

CURRICOLI VERTICALI DISCIPLINARI

ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	Comunicazione nella madre lingua	
Competenza del profilo	Usa la lingua italiana per comunicare emozioni e sentimenti . Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie. Comprende parole e discorsi , fa ipotesi sui significati , arricchisce e precisa il proprio lessico Si avvicina alla lingua scritta, esplora, sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	
Campo d'esperienza	I discorsi e le parole	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi del campo di esperienza	Contenuti
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Ascolta e comprende narrazioni.	Ascolta, comprende e rielabora i vari codici espressivi quali testi, poesie, racconti, filastrocche e canti. Arricchisce il proprio bagaglio lessicale.	Ascolto di racconti, filastrocche, poesie, canti.
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni , usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Esprime e comunica agli altri emozioni e sentimenti. Parla, descrive, racconta, dialoga con coetanei e adulti. Sperimenta la produzione di rime. Sceglie parole stabilendo associazioni logiche. Invento storie utilizzando vocaboli nuovi.	Conversazioni guidate. Drammatizzazioni. Interpretazione di ruoli. Attività laboratoriali: teatrali, musicali, esperienziali.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologia digitali e i nuovi media.	Scopre la funzione comunicativa della scrittura. Produce creazioni linguistiche spontanee (letto – scrittura). Utilizza le tecnologie per ampliare le proprie ipotesi di scrittura.	Giochi con le lettere, le parole e la scrittura.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Familiarizza con suoni, tonalità e significati di una lingua diversa. Usa creativamente i linguaggi verbale, gestuale e grafico.	Giochi con materiale strutturato e non. Giochi su basi musicali. Giochi motori. Attività grafico-pittoriche.

SCUOLA PRIMARIA

Primo anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	<p>Comprende semplici e brevi testi relativi a esperienze di vita quotidiana o a narrazioni. Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per comunicare emozioni e sentimenti relativi ad esperienze personali e scolastiche. Utilizza un linguaggio verbale informale nella comunicazione di esperienze personali e un semplice linguaggio verbale formale nel riferire argomenti di studio.</p>	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Comprende brevi e semplici testi relativi ad esperienze di vita quotidiana o a narrazioni, cogliendone le informazioni principali . Prende parte alle conversazioni utilizzando semplici messaggi adatti alle differenti modalità di interazione; mostra coerenza rispetto all'argomento trattato.</p>	<p>Acquisisce un atteggiamento corretto all'ascolto Interviene nel dialogo in modo ordinato e pertinente Riferisce esperienze personali rispettando l'ordine temporale Comprende il significato di messaggi quali: istruzioni, spiegazioni, racconti ascoltati.</p>	<p>La lingua come strumento di espressione per raccontare esperienze dirette, per ricostruire storie reali o fantastiche, per formulare idee e opinioni. Le regole della comunicazione La frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa). Le forme di espressione personale di stati d'animo ed emozioni.</p>
LETTURA		
<p>Legge in maniera scorrevole brevi e semplici testi, in modalità silenziosa e ad alta voce.</p>	<p>Distingue la scrittura da altri tipi di segni. Riconosce i diversi caratteri di scrittura Riconosce e legge vocali e consonanti Riconosce e legge semplici parole e frasi.</p>	<p>Corrispondenza fonema-grafema; caratteri grafici; vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e suoni particolari. Avvio alla lettura: la funzione dei segni di punteggiatura; lettura di narrazioni, dialoghi (uso della voce) informazioni, filastrocche (senso del ritmo).</p>

SCRITTURA		
<p>Scrive brevi pensieri nel rispetto delle regole ortografiche di base.</p>	<p>Organizza graficamente la pagina Conosce progressivamente le lettere, le sillabe e le particolarità ortografiche Produce disegni legati ai propri vissuti, a racconti uditi o a esperienze collettive Traduce le immagini in semplici didascalie Compone parole nuove con lettere e sillabe note Scrive brevi frasi Completa testi con parole mancanti Riconosce e rispetta alcune fondamentali convenzioni ortografiche</p>	<p>Le prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi). I diversi caratteri grafici e la organizzazione spaziale della pagina. La funzione dei segni di punteggiatura. Il concetto di frase. La scoperta di parole e dei loro significati. La corrispondenza tra fonema e grafema. La distinzione di suoni affini (T/D; F/V; P/B; S/Z...). La distinzione di suoni omofoni ma non omografi. Le sillabe, le parole; digrammi e trigrammi. Convenzioni ortografiche e le funzioni della punteggiatura forte. Concordanza di genere e numero. Parole, non /parole; rime. L' utilizzo della punteggiatura di base (punto, punto interrogativo, punto esclamativo).</p>
LESSICO		
<p>Amplia il patrimonio lessicale.</p>	<p>Comprende il significato di parole non note.</p>	<p>Alcuni campi semantici di nomi (ampliamento del lessico).</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA		
<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p>	<p>Sa fare semplici e intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua</p>	<p>Confronto di testi. La grafia delle parole.</p>

SCUOLA PRIMARIA

Secondo anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	<p>Comprende sia il contenuto globale che le informazioni essenziali di semplici testi di tipo narrativo e descrittivo. Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti e argomentazioni su esperienze personali e scolastiche.</p> <p>Utilizza semplici messaggi verbali adatti alle differenti modalità di interazione nella comunicazione.</p>	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascolta con attenzione testi di tipo narrativo e descrittivo e dimostra di comprenderne sia il contenuto globale sia le informazioni essenziali</p> <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo adeguato ed esprimendo il proprio punto di vista</p> <p>Racconta oralmente un vissuto personale e riferisce una storia letta, rispettando l'ordine cronologico e logico</p>	<p>Ascolta resoconti di esperienze e coglierne il significato</p> <p>Ascolta e comprende testi di tipo narrativo e descrittivo letti dall'insegnante e individua gli elementi essenziali</p> <p>Comunica oralmente esperienze di tipo oggettivo e soggettivo</p> <p>Sa formulare domande o chiedere spiegazioni negli interventi altrui</p>	<p>La lingua come strumento di espressione per raccontare: criterio della successione temporale, la frase e le sue funzioni affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa;</p> <p>Le modalità di ascolto e di intervento: le regole della comunicazione; le forme e modalità di comunicazione; i tratti prosodici (intensità, timbro, velocità, ritmo) che possono contraddistinguere una comunicazione, conversazione, dialogo, discussione.; forme di espressione personale di stati d'animo, emozioni.</p>
LETTURA		
<p>Legge in maniera scorrevole semplici testi, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e ne individua gli elementi essenziali.</p>	<p>Legge e comprende il significato globale di semplici testi di vario genere</p> <p>Legge ad alta voce rispettando la punteggiatura</p> <p>Individua in un testo narrativo gli elementi essenziali</p> <p>Comprende il significato dei testi riconoscendone la funzione.</p>	<p>Le modalità di lettura (intonazione – pause).</p> <p>Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, drammatizzata).</p> <p>Le tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, filastrocche e poesie (giochi con le rime);</p> <p>Gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi).</p> <p>Individuazione delle parti di un testo : – momento iniziale – momento centrale – momento finale.</p>

SCRITTURA		
<p>Scrive semplici testi di tipo narrativo e descrittivo pianificando le sue parti (iniziale, centrale, finale) e inserisce in modo opportuno i personaggi, i luoghi, i tempi.</p>	<p>Raccoglie idee per la scrittura attraverso la lettura del reale e il recupero in memoria. Produce semplici testi narrativi e descrittivi con parte iniziale, centrale, finale. Produce filastrocche e semplici poesie. Utilizza semplici strategie di autocorrezione delle parole scritte Sa produrre testi con fumetti o immagini Completa un testo aggiungendo il finale.</p>	<p>Le convenzioni ortografiche. I segni di punteggiatura. Prime strategie di autocorrezione Come produrre semplici testi funzionali legati al vissuto personale. La costruzione di un testo: - momento iniziale – centrale - conclusivo della narrazione. Descrizione di oggetti, animali, persone in base a semplici schemi.</p>
LESSICO		
<p>Capisce ed utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Ampliamento del lessico con l'utilizzo di sinonimi e contrari. Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia); Ampliamento del lessico con filastrocche poesie.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA		
<p>Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali di basekj.</p>	<p>Usa correttamente le principali convenzioni ortografiche Utilizza correttamente i segni di punteggiatura Conosce la funzione sintattica delle parole nella frase minima Riconosce nomi, articoli, verbi, qualità.</p>	<p>Le convenzioni ortografiche e le loro principali eccezioni: l'accento, l'apostrofo. Nomi: genere e numero; proprio, comune; cosa animale persona. Verbi/azione: il tempo dell'azione (ieri, oggi, domani; prima, ora, poi) Articoli: genere e numero. Aggettivi qualificativi/ qualità dei nomi; Verbo essere e avere (uso dell'h). Concordanza e analisi di parole. Costruzione della frase: soggetto, predicato Distinzione frasi, non/frasi. La punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola).</p>

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	Comprende il contenuto globale di semplici testi di vario tipo, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere le proprie opinioni in merito ad esperienze personali e di studio formulando messaggi chiari. Utilizza un linguaggio verbale adatto alle differenti modalità di interazione nella comunicazione.	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
Comprende il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. Partecipa e interviene in conversazioni e discussioni formulando messaggi chiari.	Ascolta resoconti di esperienze e coglierne il significato Ascolta e comprende vari tipi di testi letti e individua gli elementi essenziali Comunica oralmente esperienze di tipo oggettivo e soggettivo con un lessico ricco e appropriato Espone il contenuto di un testo ascoltato	La lingua come strumento di espressione per raccontare; Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati ecc...). Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza ecc..). Forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista Il lessico adeguato all'età e alle circostanze.
LETTURA		
Comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali di testi letti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).	Legge e comprende il significato globale di testi vari Legge ad alta voce e silenziosamente Individua in un testo narrativo gli elementi essenziali Comprende il significato di brevi testi riconoscendone la funzione.	Le modalità di lettura (intonazione, pause, la funzione dei segni di punteggiatura). Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata). Alcune tipologie testuali :testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo e poetico. Gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi). La struttura di un testo narrativo, descrittivo e poetico.

SCRITTURA		
<p>Scrive testi individuali di tipo descrittivo e narrativo.</p>	<p>Raccoglie idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione. Produce semplici testi narrativi con parte iniziale, centrale finale Produce semplici testi descrittivi Produce filastrocche e semplici poesie Produce testi con immagini e didascalie Completa un testo aggiungendo la parte mancante.</p>	<p>Le regole ortografiche. Il concetto di frase e periodo. I segni di punteggiatura. Il criterio della successione temporale; alcuni nessi logici. Le diverse tipologie testuali: la lettera Il discorso diretto e indiretto. Le operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi. La pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica). Semplici strategie di autocorrezione. La costruzione di rime.</p>
LESSICO		
<p>Capisce ed utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Ampliamento del lessico con l'utilizzo di sinonimi e contrari. Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia); Ampliamento del lessico con filastrocche poesie.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA		
<p>Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Usa correttamente le principali convenzioni ortografiche Usa correttamente i segni di punteggiatura Conosce la funzione sintattica delle parole nella frase semplice Riconosce e classifica nomi, articoli e qualità Distingue in un testo il discorso diretto e indiretto</p>	<p>Le convenzioni ortografiche. I principali segni di punteggiatura e la loro funzione. Le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome; aggettivo qualificativo al grado positivo. L'alfabeto e il dizionario. Le funzioni dei principali tempi verbali (indicativo) : ausiliari, prima, seconda e terza coniugazione dei verbi regolari. La funzione del soggetto e del predicato. La costruzione della frase: soggetto, predicato e alcune espansioni. La diversa funzione comunicativa della lingua orale e scritta.</p>

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	<p>Comprende il contenuto globale di testi di vario tipo, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi principali.</p> <p>Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere le proprie opinioni in merito ad esperienze personali e di studio formulando messaggi chiari e coerenti.</p> <p>Utilizza un registro verbale adatto alle differenti situazioni.</p>	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa attivamente a scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e formulando messaggi chiari e coerenti.</p>	<p>Sa cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo</p> <p>Coglie l'argomento principale dei discorsi altrui</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti</p> <p>Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro e rispettando l'ordine logico e cronologico</p> <p>Relaziona oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.</p>	<p>La lingua come strumento di espressione per raccontare.</p> <p>Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati.).</p> <p>Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza.).</p> <p>Il lessico adeguato all'età e alle circostanze.</p> <p>Le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, regolativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo).</p>
LETTURA		
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa</p> <p>Leggere ad alta voce e in maniera espressiva</p> <p>Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi</p>	<p>Strategie di lettura veloce e la funzione dei segni di punteggiatura. Varietà di forme testuali relativamente ai generi letterari e non.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, secondarie, personaggi, tempo, luogo, in vari tipi di testi.</p> <p>Relazioni logico-temporali, nessi logici.</p> <p>Attività di analisi e comprensione di vari tipi di racconti e di testi. Le rime, strofe, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni. Avvio alla parafrasi di un testo poetico.</p>

SCRITTURA

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>Produce testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo. Riscrive e manipola semplici testi, anche poetici, in base a un vincolo dato. Utilizza giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.</p>	<p>Regole ortografiche. Concetto di frase e periodo; Principali segni di punteggiatura. Criterio della successione temporale e nessi logici. Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre: elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica; elementi della descrizione; trasformazione del discorso diretto e indiretto; elementari conoscenze del linguaggio del fumetto; elementi del testo regolativo, informativo. Pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica) per produrre vari testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi oggettivi e soggettivi, poetici) - la lettera; - il diario; - la sintesi; - la rielaborazione creativa.</p>
---	---	--

LESSICO

<p>Capisce ed utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi e provenienti da altre lingue. Si avvia all'uso del dizionario.</p>	<p>La relazione di significato tra le parole. L'uso del vocabolario. Conoscenza di vocaboli provenienti da lingue straniere entrati nell'uso comune.</p>
--	--	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>Applica consapevolmente in diverse situazioni le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e analizza la frase nei suoi elementi fondamentali.</p>	<p>Riconosce e classifica le principali parti del discorso e la loro funzione Riconosce la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette) Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura e le convenzioni ortografiche</p>	<p>Le convenzioni ortografiche. I principali segni di punteggiatura e la loro funzione. Le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome; aggettivo qualificativo nei suoi gradi, pronomi, preposizioni e congiunzioni; i principali tempi dei verbi; soggetto e predicato (verbale e nominale) e alcune espansioni.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

Quinto anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	<p>Comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere le proprie opinioni in merito ad esperienze personali e di studio formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Utilizza un registro verbale adatto alle differenti modalità di interazione nella comunicazione.</p>	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa attivamente a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Espone oralmente un argomento di studio in modo consapevole e coerente.</p>	<p>Rispetta l'interlocutore predisponendosi all'ascolto e alla comprensione</p> <p>Coglie la funzione del messaggio ascoltato</p> <p>Interviene in modo pertinente in una libera conversazione e riguardo ad un determinato argomento</p> <p>Sintetizza ed espone il contenuto di vari tipi di testo</p>	<p>La lingua come strumento di espressione per raccontare;</p> <p>Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati etc.).</p> <p>Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza etc.).</p> <p>Il lessico adeguato all'età e specifico delle diverse discipline.</p> <p>Le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, regolativi, argomentativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti;</p> <p>Gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo, punto di vista).</p>
LETTURA		
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e formula su di essi giudizi personali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<p>Coglie il significato di testi letti autonomamente o da altri</p> <p>Legge scorrevolmente e con espressività testi di diverso tipo individuandone caratteristiche strutturali e specifiche</p> <p>Coglie gli indizi di un brano per poterne anticipare il contenuto</p> <p>Coglie dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute.</p> <p>Individua nei testi scritti le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<p>Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari.</p> <p>Abilità tecniche di lettura.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, elementi essenziali in vari tipi di testo.</p> <p>Attività di analisi e comprensione di racconti, di vari tipi di testo.</p>

SCRITTURA

<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Produce testi coesi e grammaticalmente corretti per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario Raccoglie e organizza le idee in uno schema, finalizzato alla produzione di un testo e viceversa. Sintetizza un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni.</p>	<p>Funzioni morfologiche e conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso. La punteggiatura. Lessico appropriato a relazioni di significato tra le parole; connettivi. Regole e convenzioni ortografiche. Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. La pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica) Alcune tipologie testuali: – il diario, – la lettera, – la cronaca, il testo informativo, espositivo; cenni al testo argomentativo, la poesia.</p>
--	---	---

LESSICO

<p>Capisce ed utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Utilizza giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. Comprende ed utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, polisemia, antinomia, parafrasi) sulla base dei contesti; alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni). La lingua come strumento in continua evoluzione. Il patrimonio lessicale con vocaboli provenienti anche da altre lingue. L'uso del vocabolario. Strategie per cogliere il significato di parole sconosciute.</p>
--	---	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Riconosce e utilizza consapevolmente le parti del discorso. Analizza la frase nelle sue funzioni principali Riconosce le principali strutture sintattiche e morfologiche. Consolida la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura e le abilità semantiche.</p>	<p>Le parti variabili e invariabili del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronomi preposizione, congiunzione, avverbi). Il verbo: modi finiti e indefiniti nella forma attiva. Rapporto tra morfologia della parola e significato. Soggetto, predicato, espansioni. La punteggiatura e le sue funzioni sintattiche e semantiche. Uso dei connettivi spaziali, logici e temporali.</p>
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	<p>Comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere le proprie idee in merito ad esperienze personali e di studio utilizzando termini specialistici.</p> <p>Adotta un registro verbale adatto alle differenti modalità di interazione nella comunicazione.</p>	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Comunica in modo efficace in diverse situazioni esprimendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di giochi o prodotti.</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio.</p>	<p>Comprende il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio</p> <p>Identifica attraverso l'ascolto attivo vari tipi di testo e il loro scopo</p> <p>Parla con chiarezza e organicità, attenendosi all'argomento in questione.</p> <p>Adopera il linguaggio quotidiano e quello formale.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro.</p>	<p>Il sistema linguistico; gli elementi della comunicazione.</p> <p>La comunicazione verbale e non verbale.</p> <p>Il linguaggio testuale e la sua comprensione.</p> <p>I linguaggi settoriali.</p> <p>I registri linguistici; le funzioni fondamentali della lingua; la struttura e la formazione delle parole; i rapporti di significato.</p>
LETTURA		
<p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.</p>	<p>Legge silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</p> <p>Comprende e interpreta in forma guidata e autonoma testi letterari e non.</p> <p>Individua le informazioni principali e secondarie di un testo.</p> <p>Opera inferenze e anticipazioni di senso anche in riferimento a un lessema non noto.</p> <p>Legge e capisce un testo poetico e sa riconoscere le principali caratteristiche di suono, di ordine e di significato.</p> <p>Legge testi su supporto digitale e ne ricava dati per integrare le conoscenze scolastiche.</p>	<p>Favole e fiabe di ieri e di oggi, le storie di fantasmi, vampiri e streghe. Il fumetto. I miti e l'epica classica. Il mondo, le cose, i giochi, gli animali, visti attraverso gli occhi dei poeti.</p> <p>Alcuni problemi ambientali del nostro mondo in pericolo (l'inquinamento dell'atmosfera, l'aumento della temperatura del pianeta, il rapporto con gli animali).</p>

SCRITTURA		
<p>Usa la lingua scritta come strumento per esprimere stati d'animo e rielaborare esperienze.</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi coerenti e coesi Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) Realizza forme di scrittura creativa, in prosa e in versi. Produce la parafrasi di un testo poetico.</p>	<p>Il racconto delle avventure e dei giochi; gli oggetti e i ricordi più cari, gli animali di casa e le persone indimenticabili. Le descrizioni oggettive e soggettive. La manipolazione del testo. Le istruzioni di un gioco; le ricette; i punti del regolamento scolastico. I rapporti con gli altri a scuola e nel tempo libero.</p>
LESSICO		
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche /lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>Comprende e memorizza il lessico Usa il lessico in modo appropriato e creativo Conosce i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico. Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario, per ogni voce). Conoscere le principali relazioni tra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).</p>	<p>L'etimologia delle parole. Il lessico.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA		
<p>Conosce e applica le conoscenze relative all'ortografia, alla morfologia, ai connettivi testuali.</p>	<p>Conoscere le nozioni di base della morfologia Conoscere la lingua come sistema di segni Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.</p>	<p>Le regole ortografiche e le nozioni di base della morfologia</p>

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
<p>Competenza del profilo</p>	<p>Comprende testi di vario tipo, anche letterari, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere le proprie idee in merito ad esperienze personali e di studio utilizzando termini specialistici in base ai campi del discorso. Adotta un registro verbale adatto alle differenti modalità di interazione nella comunicazione.</p>	
<p>Disciplina</p>	<p>ITALIANO</p>	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>		
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Comunica in modo efficace in diverse situazioni esprimendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di giochi o prodotti. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p>	<p>Ascolta e comprende i discorsi affrontati in classe. Ascolta testi narrativi, espositivi informativi e poetici dimostrando di saperne cogliere il senso globale. Racconta oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo Riferisce oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento, anche con supporto digitale.</p>	<p>Il racconto d'avventura La scrittura personale (lettera, diario, autobiografia) Il mondo intorno a me Come scrivono i poeti</p>
<p>LETTURA</p>		
<p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.</p>	<p>Legge testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, informativo e poetico) cogliendo l'argomento di cui si parla Prevede il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come titolo ed immagini Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale Individua le intenzioni comunicative dell'autore Formula ipotesi interpretative fondate sul testo</p>	<p>Il racconto d'avventura La scrittura personale (lettera, diario, autobiografia) Il mondo intorno a me Come scrivono i poeti</p>

SCRITTURA

<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso , adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Conosce e applica le varie procedure per la stesura di un testo (ideazione, pianificazione, stesura e revisione) Utilizza strumenti per l'organizzazione delle idee (es mappe, scrivere testi di scalette) Scrive testi di forma diversa, anche digitali, sulla base di modelli sperimentati e selezionando il registro più adeguato. Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, ortografico e lessicale. Realizza forme di diversa scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>	<p>Il racconto d'avventura La scrittura personale (lettera, diario, autobiografia) Il mondo intorno a me Come scrivono i poeti</p>
---	--	--

LESSICO

<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche /lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) Conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p>	<p>L'etimologia delle parole. Il lessico.</p>
---	--	---

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>Conosce e applica le conoscenze relative all'ortografia, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice , ai connettivi testuali.</p>	<p>Riconosce in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali Riconosce i connettivi sintattici, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica Riconosce l'organizzazione logico sintattica della frase semplice Riconosce l'evoluzione della lingua nel tempo e nello spazio Conosce le principali opere letterarie</p>	<p>Sintassi della frase semplice. Storia della lingua e della letteratura italiana, dalle origini alla prima metà dell'Ottocento.</p>
---	--	---

Competenza chiave europea	Comunicazione nella madrelingua	
Competenza del profilo	<p>Comprende testi di vario tipo di una certa complessità, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Usa la lingua italiana, sia orale che scritta, per esprimere le proprie idee in merito ad esperienze personali e di studio utilizzando termini specialistici in base ai campi del discorso.</p> <p>Adotta opportunamente un registro verbale adatto alle differenti modalità di interazione nella comunicazione.</p>	
Disciplina	ITALIANO	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di prodotti, nella elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Adotta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.</p>	<p>Ascolta testi prodotti e/o letti in situazioni scolastiche, mettendo in atto strategie differenziate, riconoscendone la fonte e individuando : scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto prendere appunti, rielaborarli e utilizzarli anche a distanza di tempo.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario.</p> <p>Racconta oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, e in base ad un criterio logico-cronologico esplicitando argomenti in modo chiaro esauriente con un registro adeguato.</p> <p>Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo, presentare in modo chiaro le informazioni seguendo un ordine prestabilito e coerente servendosi eventualmente di materiale di supporto anche di tipo digitale.</p>	<p>Adolescenza (scrittura personale: lettera, diario, testo autobiografico, testo espositivo).</p> <p>Un mondo di comunicazioni: testo narrativo e articoli di giornale.</p> <p>Affrontare i conflitti: romanzo di formazione, narrazione memorialistica.</p> <p>Ecologia e stili di vita: testo argomentativo, saggio.</p> <p>Diritti umani: relazione.</p> <p>Letteratura: ottocento, novecento.</p>

LETTURA		
<p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.</p> <p>Usa manuali della disciplina o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<p>Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).</p> <p>Ricava informazioni implicite ed esplicite da testi informativi, espositivi, e argomentativi per documentarsi su un argomento specifico per realizzare scopi pratici.</p> <p>Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti selezionando quelle ritenute più significative riformulandole e organizzandole in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Usa in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Comprende testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, romanzi e poesie) e riconosce in un testo poetico la metrica e produce la parafrasi e il commento.</p>	<p>Adolescenza (scrittura personale: lettera, diario, testo autobiografico, testo espositivo).</p> <p>Un mondo di comunicazioni: testo narrativo e articoli di giornale.</p> <p>Affrontare i conflitti: romanzo di formazione, narrazione memorialistica.</p> <p>Ecologia e stili di vita: testo argomentativo, saggio.</p> <p>Diritti umani: relazione.</p> <p>Letteratura: ottocento, novecento.</p>
SCRITTURA		
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso , adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Si serve di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee per scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico lessicale e dotati di coerenza organizzate in parti equilibrate fra loro.</p> <p>Scrive testi di tipo diverso adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatario, registro, anche utilizzando programmi di video scrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.</p> <p>Scrive testi d'uso sulla base di modelli sperimentali e realizzare forme diverse di scritture creativa, in prosa e in versi.</p> <p>Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi, parte di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrive sintesi di testi letti e ascoltati e li sa riutilizzare per i propri scopi.</p>	<p>Adolescenza (scrittura personale: lettera, diario, testo autobiografico, testo espositivo).</p> <p>Un mondo di comunicazioni: testo narrativo e articoli di giornale.</p> <p>Affrontare i conflitti: romanzo di formazione, narrazione memorialistica.</p> <p>Ecologia e stili di vita: testo argomentativo, saggio.</p> <p>Diritti umani: relazione.</p>
LESSICO		
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche /lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>Stabilisce relazione tra situazione di comunicazione interlocutori e registri linguistici. Stabilisce relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc. Riconosce in un testo i principali connettivi e la loro funzione.</p> <p>Conosce le principali relazioni tra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione). Conosce i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico. Utilizza strumenti di consultazione. Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi.</p>	<p>L'etimologia delle parole.</p> <p>Il lessico.</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

Conosce e applica le conoscenze relative all'ortografia, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa , ai connettivi testuali.

Conosce la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalla subordinate) e riconoscere i principali tipo di proposizioni subordinate.
 Analizza la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.

Analisi logica della frase semplice.

Dal periodo semplice al periodo composto e complesso.

Sintassi del periodo.

LINGUA INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Scopre l'esistenza di lingue diverse e di culture diverse dalla propria.	
Campo d'esperienza	I discorsi e le parole	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Ragiona sulla lingua e scopre la presenza di lingue diverse , riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi , si misura con la creatività e la fantasia.	Ascolta , comprende e ripete semplici parole e messaggi attraverso il gioco , la gestualità , le canzoni.	Ambiti lessicali relativi al vissuto dell'alunno.

SCUOLA PRIMARIA

Primo anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Comprende e ripete, sia oralmente che per iscritto, semplici parole e messaggi in lingua inglese.	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno ragiona sulla lingua e scopre l'esistenza di una lingua diversa. Individua e riproduce suoni e parole; percepisce il ritmo e l'intonazione come elementi specifici della lingua inglese. Interagisce nel gioco. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante accompagnate da supporti visivi e attraverso la mimica. Scopre l'esistenza di una cultura diversa dalla propria.	LISTENING	Ambiti lessicali relativi al vissuto dell'alunno: forme di saluto colori numeri fino a 10 oggetti scolastici abbigliamento animali della fattoria
	Ascolta e comprende semplici parole e messaggi attraverso il gioco , la gestualità , le canzoni.	
	SPEAKING	
	Comprende e ripete semplici parole e messaggi attraverso il gioco , la gestualità, le canzoni.	
	READING and WRITING	Usi e costumi e tradizioni del popolo anglosassone.
	Riconosce e riproduce in forma scritta parole e brevi strutture lessicali associandole ad immagini e disegni.	
CULTURE	Scopre l'esistenza di culture diverse dalla propria.	

SCUOLA PRIMARIA

Secondo anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Comprende e ripete , sia oralmente che per iscritto, espressioni e frasi di uso quotidiano per semplici scambi comunicativi in lingua inglese.	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno comprende brevi messaggi relativi al proprio vissuto. Individua e riproduce suoni e parole; percepisce il ritmo e l'intonazione come elementi specifici della lingua inglese. Interagisce nel gioco; comunica in modo semplice , anche con espressioni e frasi memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante accompagnate da supporti visivi e attraverso la mimica. Scopre alcuni elementi culturali della civiltà britannica.</p>	LISTENING	Elementi base di fonetica Ambiti lessicali relativi a: colori , numeri fino a 10 , forme geometriche , abbigliamento ambienti domestici , animali della fattoria.
	Comprende istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	
	SPEAKING	
	Utilizza espressioni e frasi memorizzate per semplici scambi comunicativi.	
	READING	
	WRITING	Usi e costumi e tradizioni del popolo anglosassone
	Comprende brevi frasi accompagnate da supporti visivi.	
	Riproduce in forma scritta parole e brevi strutture lessicali.	
CULTURE		
Scopre l'esistenza di culture diverse dalla propria.		

SCUOLA PRIMARIA

Terzo anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Comprende ed usa, sia oralmente che per iscritto, espressioni e frasi di uso quotidiano per scambi comunicativi in lingua inglese.	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Riferisce in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo semplice , anche con espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Riconosce alcuni elementi culturali della civiltà britannica.</p>	LISTENING	<p>Forme di saluto</p> <p>Età</p> <p>Oggetti scolastici</p> <p>Ambienti scolastici</p> <p>Parti del corpo</p> <p>Cibi e bevande preferiti</p> <p>Azioni del tempo libero</p> <p>Numeri fino a 50</p>
	Comprende vocaboli , istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano , pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso , ai compagni , alla famiglia.	
	SPEAKING	
	Interagisce con adulti e compagni per presentarsi e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate.	
	READING	
	Comprende cartoline , biglietti e brevi messaggi , accompagnati da supporti visivi o sonori , cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
	WRITING	<p>Usi e costumi e tradizioni del popolo anglosassone.</p>
	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
CULTURE		
Confronta le tradizioni italiane e quelle britanniche per rilevare somiglianze e differenze.		

SCUOLA PRIMARIA

Quarto anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Comprende ed usa, sia oralmente che per iscritto, espressioni e frasi di uso quotidiano per descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua inglese.	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua alcuni elementi culturali della civiltà britannica.</p>	LISTENING	<p>Elementi base di fonetica Ambiti lessicali relativi a: famiglia, materie scolastiche, caratteristiche fisiche, cibi e bevande, animali selvatici, numeri cardinali fino al centinaio, orario calendario.</p>
	<p>Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	
	SPEAKING	
	<p>Descrive persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p>	
	READING	
	<p>Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	
	WRITING	<p>Usi e costumi e tradizioni del popolo anglosassone</p> <p>Elementi base di riflessione linguistica.</p>
	<p>Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi attinenti alla sfera personale.</p>	
	CULTURE	
	<p>Individua elementi peculiari del mondo anglosassone</p>	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Si avvia a riconoscere elementi grammaticali nelle strutture linguistiche affrontate.</p>	

SCUOLA PRIMARIA

Quinto anno

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Comprende ed usa, sia oralmente che per iscritto, espressioni e frasi di uso quotidiano, adatte alla situazione comunicativa, per descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua inglese.	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	LISTENING	<p>Elementi base di fonetica</p> <p>Ambiti lessicali relativi a:</p> <p>mestieri</p> <p>compravendita</p> <p>daily routine</p> <p>numeri ordinali</p> <p>nazionalità</p> <p>luoghi.</p>
	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	
	SPEAKING	
	Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
	READING	
	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
	WRITING	
	Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche usi della lingua straniera</p>	CULTURE	Usi e costumi e tradizioni del popolo anglosassone.
	Individua elementi peculiari del mondo anglosassone.	Strutture linguistiche relative agli argomenti trattati.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Classe prima

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	Interagisce con uno o più interlocutori, sia oralmente che per iscritto, in scambi comunicativi in contesti familiari e su argomenti riguardanti aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua inglese. Comprende e ripete, sia oralmente che per iscritto, parole e semplici espressioni relative ad argomenti del proprio vissuto e del proprio ambiente in una seconda lingua comunitaria.	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
LISTENING		
L'alunno comprende i testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.	LESSICO The alphabet, numbers, colours, school objects, subjects and classroom language, animals . The time. The days of the week, the months and the Seasons. Paesi e nazionalità. Aggettivi qualificativi. La famiglia e la casa. La routine quotidiana e le ore. Gli sport. Le attività del tempo libero. L'abbigliamento FUNZIONI Chiedere e dire il nome, l'età, i prezzi, l'ora, la data. Capire, eseguire e dare istruzioni in classe. Parlare di animali domestici, di orari scolastici, di se stessi e di altre persone, di ciò che si possiede, dell'arredamento di una stanza, di programmi televisivi, di ciò che piace o non piace, del tempo libero Fare acquisti di vestiario e capire i prezzi.
SPEAKING		
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Descrive oralmente situazioni, racconta esperienze personali, espone argomenti di studio.	Interagisce con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Descrive e presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	STRUTTURE Present simple to be. Aggettivi possessivi. Articoli: a/an,the. L'imperativo. Plurale dei sostantivi. Pronomi personali soggetto e complemento. Present simple to have. Il genitivo sassone. Preposizioni di luogo. Present simple: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi e variazioni ortografiche Avverbi di frequenza. Preposizioni di tempo: on, at, in. Le question words. Espressioni di frequenza. Can: tutte le forme Avverbi per esprimere grado di abilità: well, quite well, very well, not..at all. Imperativo affermativo e negativo. Present continuous
WRITING		
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	
READING		
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	
CULTURE		
Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.	Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Durante l'anno verranno proposti vari argomenti di civiltà, di storia e di geografia, tratti dal libro di testo e non, selezionati in base alle esigenze della programmazione del Consiglio di Classe.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Classe seconda

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	<p>Interagisce con uno o più interlocutori, sia oralmente che per iscritto, in scambi comunicativi in contesti familiari e su argomenti riguardanti azioni abituali e nel tempo libero in lingua inglese.</p> <p>Comprende e usa, sia oralmente che per iscritto, espressioni relative ad argomenti del proprio vissuto e del proprio ambiente in una seconda lingua comunitaria.</p>	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
	LISTENING	LESSICO
L'alunno comprende i testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e quotidiani.	Attività che si svolgono in classe. Avverbi di modo. Lavori domestici. Tempo atmosferico. Numeri ordinali. Professioni. Mezzi di trasporto. Verbi di attività. Attività da fare in vacanza. Aggettivi per descrivere dimensioni e distanze. Luoghi pubblici e servizi in città. Indicazioni stradali. Aggettivi per descrivere il carattere e l'aspetto fisico e oggetti personali, paesaggi. Oggetti e mobili di arredamento. Preposizioni di luogo. I generi cinematografici. Espressioni con "get." Parole relative al computer.
	SPEAKING	FUNZIONI
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Descrive oralmente situazioni, racconta esperienze personali, espone argomenti di studio.	Interagisce in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe parole ed espressioni aiutando a formulare ciò che si cerca di dire. Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati.	Parlare di attività che si svolgono in classe. Descrivere azioni in svolgimento. Confrontare azioni abituali e azioni in svolgimento. Formulare proposte per fare qualcosa e per dare consigli. Parlare di date e luoghi di nascita., eventi al passato. Parlare di una gita turistica, descrivere i luoghi visitati, dei tempi di percorrenza con diversi mezzi di trasporto, di dimensioni e distanze. Chiedere e dare indicazioni stradali. Descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona. Parlare di possesso, della posizione , di azioni in corso nel passato, di feste, dei programmi per il fine settimana. Parlare al telefono.
	WRITING	Parlare del permesso di fare qualcosa. Fare progetti per organizzare una serata.
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Completa e produce brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana rispettando le indicazioni date.	STUTTURE
	READING	Imperativo. Avverbi di modo. Present continuous. Confronto fra present continuous e present simple. Avverbi di frequenza. Why don't we...?/ Let's... Be- past simple . Forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Espressioni di tempo per il passato. Past simple- Verbi regolari e irregolari, variazioni ortografiche. Forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Domande con How+aggettivo. Preposizioni di moto. Comparativo di maggioranza e di uguaglianza. Superlativo di maggioranza. Pronomi possessivi. Past continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. Confronto tra il past continuous e il past simple. Can/ could. Must e mustn't. Indefinite composti. Verbo get. Verbi+-ing form. Futuro con going to. Present continuous per il futuro. Confronto tra goig to e il present continuous per il future.
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Comprende le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personali e riguardanti la sfera della quotidianità.	

CULTURE

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.

Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

Durante l'anno verranno proposti vari argomenti di civiltà, di storia e di geografia, tratti dal libro di testo e non, selezionati in base alle esigenze della programmazione del Consiglio di Classe.

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenza del profilo	<p>Interagisce in conversazioni in lingua inglese con uno o più interlocutori, scambiando idee e informazioni in contesti quotidiani, usando espressioni adatte alla situazione.</p> <p>Interagisce, con uno o più interlocutori, in conversazioni che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto in contesti quotidiani, usando espressioni adatte alla situazione.</p>	
Disciplina	LINGUA INGLESE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
LISTENING		
L'alunno comprende i testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>LESSICO</p> <p>Personality, the weather, exciting experiences, books, crime, illnesses, the computer, the media</p> <p>FUNZIONI</p> <p>Checking in at the airport, at the train station, checking in at a hostel, buying presents and souvenirs, describing facts, giving advice, asking about a tourist attraction, checking information, ask and give suggestions, express intentions, talk about plans, make predictions, express deductions, refer what a person said.</p>
SPEAKING		
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Descrive oralmente situazioni, racconta esperienze personali, espone argomenti di studio.	<p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Gestisce conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane. Descrive esperienze personali passate e presenti. Espone le proprie idee, motivando una opinione.</p>	<p>STRUTTURE</p> <p>Future with going to, will past, interrogative and negative forms, may/might, if clause, present perfect, interrogative and negative forms, short answers, present perfect and past simple, just, yet already, for and since, relative pronouns, past continuous, interrogative and negative forms, past continuous and past simple</p>
WRITING		
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<p>Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, scrive una breve lettera utilizzando le regole della composizione per chiedere o proporre qualcosa ed esprimere sentimenti personali, avvalendosi di un lessico sostanzialmente corretto e di funzioni comunicative appropriate. Riassume semplici testi con l'aiuto di griglie di comprensione.</p>	<p>+when/while, should/shouldn't, interrogative and negative forms, if clause, passive form, modal verbs, indefinite pronouns, direct and indirect speech, say and tell.</p>
READING		
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	<p>Comprende testi semplici di contenuto familiare</p> <p>Comprende il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere e-mail, messaggi scritti)</p> <p>Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative varie. Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi.</p>	

CULTURE

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.

Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

Durante l'anno verranno proposti vari argomenti di civiltà, di storia e di geografia, tratti dal libro di testo e non, selezionati in base alle esigenze della programmazione del Consiglio di Classe.

LINGUA FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Classe prima

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle Lingue Straniere		
Competenza del profilo	Interagisce con uno o più interlocutori, sia oralmente che per iscritto, in scambi comunicativi in contesti familiari e su argomenti riguardanti aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in lingua inglese. Comprende e ripete, sia oralmente che per iscritto, parole e semplici espressioni relative ad argomenti del proprio vissuto e del proprio ambiente in una seconda lingua comunitaria.		
Disciplina	LINGUA FRANCESE		
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	
ASCOLTO			
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Riconosce parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stessi, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	<p>Les pronoms personnels sujets. C'est/Ce sont. Les articles indéfinis. Les verbes être et avoir. Le verbe s'appeler Tu/vous. Les articles définis. La formation du pluriel</p> <p>Les adjectifs possessifs. Les verbes en –er La formation du féminin . La forme interrogative</p> <p>La forme négative. Combien de/d'... ? Les verbes pouvoir et vouloir. La préposition à. Les articles contractés</p> <p>Les prépositions. Il y a. Quel/Quelle... ? Quels/Quelles...?</p> <p>Les verbes aller et venir. La préposition de La forme interro-négative. Les verbes faire et prendre</p> <p>Les verbes pronominaux.</p>	
PARLATO			
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Interagisce in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stessi, la propria famiglia e il proprio ambiente.		
LETTURA			
Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprende i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.		
SCRITTURA			
Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicative culturali propri delle lingue di studio	Compila moduli con dati personali e scrive brevi e semplici testi per descrivere il proprio ambiente.		

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua francese. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e del francese.

La France physique
Les symboles de la France
Les fêtes en France

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle Lingue Straniere		
Competenza del profilo	Interagisce con uno o più interlocutori, sia oralmente che per iscritto, in scambi comunicativi in contesti familiari e su argomenti riguardanti azioni abituali e nel tempo libero in lingua inglese. Comprende e usa, sia oralmente che per iscritto, espressioni relative ad argomenti del proprio vissuto e del proprio ambiente in una seconda lingua comunitaria.		
Disciplina	LINGUA FRANCESE		
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	
ASCOLTO			
L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.	Comprende le informazioni principali orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.	Les articles contractés, le pronom y, les pronoms après les prépositions, le présent indicatif et impératif des verbes aller et venir, l'article partitif, la quantité, les questions, les verbes manger et boire, le pronom en, la négation, aussi/non plus, les verbes du 2 ^e groupe Les adjectifs démonstratifs, le comparatif, les pronoms personnels compléments d'objet direct, les verbes vouloir, pouvoir et devoir Quelques pluriels irréguliers, les indicateurs de temps depuis et pendant, si, les verbes pronominaux Les indicateurs de temps dans et il y a, les pronoms compléments d'objet indirect, le passé composé.	
PARLATO			
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Interagisce in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe parole ed espressioni aiutando a formulare ciò che si cerca di dire. Pone e risponde a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.		
LETTURA			
Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprende le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità		
SCRITTURA			
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicative culturali propri delle lingue di studio	Completa e produce brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana rispettando le indicazioni date.		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.			
Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua francese. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e del francese.	L'Europe francophone. Les régions de la France. La gastronomie en France. La France d'outre-mer. Les Jeunes et l'écologie.	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Classe Terza

Competenza chiave europea	Comunicazione nelle Lingue Straniere		
Competenza del profilo	Interagisce in conversazioni in lingua inglese con uno o più interlocutori, scambiando idee e informazioni in contesti quotidiani, usando espressioni adatte alla situazione. Interagisce, con uno o più interlocutori, in conversazioni che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto in contesti quotidiani, usando espressioni adatte alla situazione.		
Disciplina	LINGUA FRANCESE		
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	
ASCOLTO			
L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.	Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	<p>Les verbes impersonnels, les verbes dire et lire, le futur proche, les questions, les adjectifs interrogatifs, le passé composé, les verbes pronominaux, le futur, des futurs irréguliers, les pronoms COD et COI, l'hypothèse sur le futur, les prépositions et les noms de pays, beau /nouveau /vieux</p> <p>Les verbes payer et essayer, les adjectifs et les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs, les comparatifs irréguliers, le superlatif, les verbes partir et sortir, l'interrogation indirecte, l'impératif et les pronoms personnels compléments, le verbe mettre, les pronoms relatifs</p> <p>L'imparfait, le futur proche/le présent progressif/ le passé récent, les indicateurs de temps, le conditionnel présent, les verbes irréguliers</p> <p>L'hypothèse, la mise en relief, La préposition par, le participe passé avec avoir, les pronoms relatifs simples qui, que, dont, où, l'appartenance</p>	
PARLATO			
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.		
LETTURA			
Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.		
SCRITTURA			
Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicative culturali propri delle lingue di studio	Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.		

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua francese. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

La géographie de la France.
La France politique. Les institutions françaises – la V République.
La première guerre mondiale.
La France dans la deuxième guerre mondiale (Charles De Gaulle).
L'art en France.
L'impressionnisme.
L'instruction en France.
Littérature: les grands mouvements du XIX siècle et XX siècle.
Énergies traditionnelles et énergies renouvelables.
Ces femmes dont on parle...
La Francophonie.
Le problème du racisme: l'immigration.

STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Si orienta nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro prossimo.	
Campo d'esperienza	Il sè e l'altro	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.	Intuisce e organizza esperienze ed eventi in ordine di tempo. Individua le figure di riferimento relative ai diversi momenti della giornata.	La giornata del bambino: prima e dopo. Scansione della giornata; alternanza delle stagioni; lettura del calendario
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Sa di avere una storia personale e familiare. Sviluppa un senso di appartenenza: alla famiglia, alla sezione e alla scuola.	Incarichi e responsabilità Storia personale
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Partecipa a conversazioni esprimendo le sue idee. Si rende conto che esistono punti di vista diversi dal suo. Ascolta i compagni facendo silenzio e con attenzione.	Conversazioni guidate dall'insegnante.
Pone domande sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	Conosce e applica i valori di base che regolano la vita scolastica. Conosce e applica i comportamenti adeguati alla vita scolastica.	Regole del vivere insieme.
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Sviluppa la propria identità culturale attraverso tradizioni e ricorrenze legate alla cultura del proprio territorio.	Ascolto di racconti, tradizioni e filastrocche dei nonni.

SCUOLA PRIMARIA

Primo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, periodi e cicli. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Ascolta e comprende semplici testi riferiti al proprio passato e individua le relazioni di successione e contemporaneità nei fatti narrati.	Riordina sequenze secondo la successione temporale. Usa i connettivi temporali per collegare le sequenze.	La successione temporale
Si orienta nel tempo della vita quotidiana. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni, contemporaneità e durate.	Utilizza gli indicatori temporali di successione e di durata. Individua i diversi momenti della giornata, li ordina in successione e ne rileva la durata. Conosce la terminologia relativa ai giorni della settimana, del mese e dell'anno. Memorizza attraverso filastrocche e conte la successione dei giorni della settimana e dei mesi dell'anno. Ricostruisce i fatti di una settimana, di un mese e di un anno. Conoscere la struttura e la funzione del calendario. Utilizza il calendario finalizzato alla sperimentazione della sua funzione d'uso. Padroneggia il significato di tempo misurabile. Costruisce uno strumento di misurazione del tempo vissuto. Riconoscere la successione e la ciclicità dei fenomeni temporali. Realizza uno strumento atto a comparare la ciclicità delle stagioni. Osserva direttamente i cambiamenti del tempo meteorologico nell'abbigliamento e nelle attività caratteristiche delle stagioni.	Le parti della giornata. La ciclicità. La sequenza dei giorni della settimana e dei mesi dell'anno. Le dimensioni temporali brevi: ieri- oggi –domani. Il calendario: diverse tipologie e strutture. Le stagioni: caratteristica, durata e ciclicità.

SCUOLA PRIMARIA

Secondo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, periodi e cicli. Legge e interpreta le testimonianze del passato usando fonti diverse.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e periodi, per individuare successioni e contemporaneità e per individuare la durata delle azioni.	Individua ed esprime fatti/ azioni che si svolgono contemporaneamente. Utilizza strumenti per la misurazioni del tempo. Utilizza l'orologio nelle sue funzioni. Misura la durata del giorno nelle 24 h e ricostruisce le attività quotidiane. Conosce e usa le diverse modalità per misurare i tempi brevi , medi e lunghi.	Il concetto di contemporaneità. I diversi strumenti per misurare il tempo. L'orologio: ore, minuti e secondi.
Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.	Ricostruire il passato usando fonti di tipo diverso Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica. Osserva e analizza i diversi tipi di fonte. Approfondisce la conoscenza delle fonti storiche attraverso la ricerca e il confronto. Utilizza varie fonti per delineare una storia.	Il concetto di fonte storica: visiva e materiale. Il concetto di fonte: scritta e d'archivio.
Individua le relazioni tra persone e contesti spaziali del proprio ambiente di vita.	Legge e interpreta le testimonianze del passato. Confronta e ricerca elementi comuni per ricostruire una storia. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Storia personale. Ricostruzione del passato tramite: oggetti, testimonianze, documenti, fotografie. Storia locale: proverbi e tradizioni.
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Utilizza in modo responsabile gli spazi scolastici Individua alcune regole per un uso corretto degli spazi comuni nella scuola e per la fruizione da parte di tutti. Riconosce e rispetta ruoli e funzioni diverse nella scuola e identificare le corrette relazioni tra i vari soggetti.	Visita degli spazi scolastici e realizzazione di una mappa degli spazi comuni. Realizzazione dell'identikit del personale della scuola.

SCUOLA PRIMARIA

Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Osserva ed interpreta fatti e fenomeni delle civiltà e società che hanno caratterizzato la Preistoria. Legge e interpreta le testimonianze del passato usando fonti diverse.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e classifica il patrimonio culturale.	Riconosce e usa tracce storiche. Coglie le tracce storiche del proprio territorio, attraverso la ricerca delle fonti. Comprende le motivazioni per la tutela del patrimonio artistico.	La tipologia delle fonti. Il lavoro dell'archeologo La tutela del patrimonio.
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e successioni. Organizza le informazioni e le conoscenze per temi e per concettualizzazioni spazio-temporali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la Preistoria. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate. Racconta fatti studiati.	Ordina le fasi principali della storia della Terra. Individua e rappresenta periodizzazioni. Analizza testi scientifici sull'origine della Terra. Conoscere l'evoluzione e la diffusione degli ominidi sulla Terra. Conosce le condizioni che hanno contribuito all'evoluzione e alla diffusione del genere umano. Descrivere l'ambiente, le attività e il modo di vivere dei gruppi nomadi del Paleolitico. Formula ipotesi riguardo alla capacità di adattamento dei primi gruppi nomadi all'ambiente. Comprendere che differenti modi di rispondere ai bisogni producono culture diverse. Espone avvenimenti ambientati nella Preistoria.	Le prime forme di vita sulla Terra. I fossili. Il processo di ominazione. Lo sviluppo delle abilità umane. Le attività di sostentamento e gli aspetti della vita quotidiana dei primi gruppi nomadi. La nascita dei primi villaggi e la diffusione delle città.
Mostra sensibilità per il patrimonio artistico e ne riconosce, in fatti e situazioni, il mancato o il pieno rispetto.	Conoscere, apprezzare e rispettare il patrimonio artistico a partire da quello presente nel proprio territorio. Conosce i beni artistici del territorio circostante.	Beni artistici del territorio. Art. 9 della Costituzione.

SCUOLA PRIMARIA

Quarto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Osserva ed interpreta fatti e fenomeni delle civiltà e società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico. Legge e interpreta le testimonianze del passato usando fonti diverse.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico. Comprende testi storici ed usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e per individuare successioni, durate e periodizzazioni e processi di trasformazione. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Ricostruire un fenomeno storico del passato, comprendendone cause e conseguenze. Ricavare e rielaborare informazioni da una fonte materiale. Legge testi storici ed elabora una sintesi da collocare sulla linea del tempo. Osserva, analizza e confronta i quadri di civiltà passate. Elaborare rappresentazioni sintetiche e semplici testi storici. Confronta i quadri storici delle civiltà esplorate.	Le invenzioni che portarono allo sviluppo delle civiltà mesopotamica ed egizia. La scrittura. La civiltà Egizia. Le antiche città sumeriche, babilonesi, assire, egiziane e dell' Indo. Le caratteristiche delle società dei fiumi Tigri ed Eufrate, Nilo, Indo, Fiume Giallo e dei mari Cretesi e Fenici. La civiltà dei Fenici. Le civiltà cretese e micenea. La cultura greca. Evoluzione dell'organizzazione delle poleis.
Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e riconosce l'importanza del patrimonio culturale.	Analizza informazioni sulle religioni antiche utilizzando fonti diverse. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse religioni anche in rapporto al presente. Legge ed osserva fonti visive e materiali sulle religioni antiche per elaborare un testo di sintesi. Confronta le religioni analizzate con le presenti.	Le religioni politeistiche antiche e la religione ebraica.
Prende consapevolezza della responsabilità delle azioni individuali e collettive riguardo alla tutela dell'ambiente.	Ricerca delle città più ecocompatibili, discussione argomentata sulle motivazioni ed elencazione delle misure adottate.	Le città intelligenti.

SCUOLA PRIMARIA

Quinto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Osserva ed interpreta fatti e fenomeni delle civiltà e società che hanno caratterizzato la storia nel periodo dell'Impero Romano. Legge e interpreta le testimonianze del passato usando fonti diverse e carte geo-storiche.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e riconosce l'importanza del patrimonio culturale.	Riconoscere ed interpretare le tracce del passato presenti sul territorio.	Sviluppo storico e geografico dei popoli italici.
Individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate, opera confronti raccontando i fatti studiati e producendo semplici testi storici. Comprende testi storici e sa individuarne le caratteristiche. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con particolare riferimento all'Italia e li confronta con il presente. Usa la linea del tempo per organizzare e confrontare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche.	Legge testi storici discriminando le fonti storiche in base al tipo di testo. Elabora rappresentazioni sintetiche e semplici testi storiografici delle società, evidenziando le relazioni causali. Costruisce un quadro delle civiltà con le informazioni desunte dalle fonti. Confronta quadri di civiltà e modelli di organizzazione sociale e politica di popoli passati. Individua cause e conseguenze dei principali fatti storici. Discriminare il fatto storico dalla versione mitologica/legendaria. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società analizzate anche in rapporto al presente. Analizza il contesto storico e localizza le civiltà su una carta geo-storica.	Nascita della Magna Grecia. Il quadro di civiltà degli Etruschi. Crollo dell'Impero Romano e nascita dei regni romano-barbarici. Origine storica e leggendaria della fondazione di Roma. Caratteristiche delle diverse forme di governo a Roma: Monarchia, Repubblica ed Impero. Civiltà dell'India, della Cina, dell'America latina, dell'Africa settentrionale.
Prende gradualmente consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata e che ognuno può contribuire al suo miglioramento.	Conoscere il Comune come forma di governo democratico. Sperimentare forme diverse di decisioni collettive.	Il Comune. Intervista a figure istituzionali locali. Partecipazione al consiglio comunale baby.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Conosce aspetti, processi, e avvenimenti principali della storia europea medioevale. Acquisisce informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno si informa su fatti e problemi storici e rielabora le informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.	Usa fonti di diverso tipo (iconografiche, narrative, materiali, orali ...) per ricavare conoscenze su temi definiti. Applica la metodologia della ricerca storica	La Metodologia storica
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite.	Formula ipotesi storiche sulla base delle informazioni raccolte	Dalla crisi dell'Impero Romano d'Occidente al Monachesimo. Dal Sacro Romano Impero alle monarchie nazionali europee.
Conosce aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	Collega il patrimonio culturale con i temi studiati. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici , interculturali e di convivenza civile.	Le tracce del Passato: la stratificazione culturale-artistica

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Secondo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Conosce aspetti, processi, e avvenimenti principali della storia dalla scoperta dell’America fino alla prima metà dell’Ottocento. Acquisisce informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi.	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	Formula problemi sulla base delle informazioni raccolte.	La lettura di testi e fonti storici
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi	Produce testi storici utilizzando conoscenze e selezionando le diverse fonti.	La produzione di informazioni storiche anche su supporto digitale.
Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti dalla scoperta dell’America fino alla prima metà dell’Ottocento . Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite.	Colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo cogliendone cause ed effetti.	Dai viaggi di scoperta al Risorgimento italiano
Conosce aspetti del patrimonio culturale locale italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	Collega il patrimonio culturale con i temi studiati. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici , interculturali e di convivenza civile.	Le tracce del Passato: la stratificazione culturale-artistica.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	<p>Conosce aspetti, processi, e avvenimenti principali della storia dalla seconda metà dell'Ottocento fino agli eventi del mondo contemporaneo.</p> <p>Acquisisce informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali e le sa organizzare in testi.</p>	
Disciplina	STORIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	Formula problemi sulla base delle informazioni raccolte	Lettura critica di testi e fonti storici.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi	Produce testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non.	Produzione di informazioni storiche anche su supporto digitale.
Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti della storia dalla seconda metà dell'Ottocento fino agli eventi del mondo contemporaneo. Espone oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Conosce aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. Argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Dall'Età dell'imperialismo al Mondo Contemporaneo.
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.	Sa formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Produzione di informazioni anche su supporto digitale.
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	Collega il patrimonio culturale con i temi studiati. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Le tracce del Passato: la stratificazione culturale-artistica.

GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Collocare nello spazio se stesso, persone e oggetti.	
Campo d'esperienza	La conoscenza del mondo	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base delle indicazioni verbali.	Sviluppa la capacità di orientamento.	Concetti topologici.
Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Comprende che esistono diversi modi di esprimersi e comunicare.	Disegni in spazi grafici delimitati.

SCUOLA PRIMARIA

Primo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici. Realizza semplici schizzi per progettare percorsi.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento. Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta per scoprire gli elementi caratterizzanti. Rappresenta graficamente percorsi effettuati servendosi anche di simboli convenzionali.	Indicatori spaziali. Punti di riferimento e direzioni. Percorsi. Ambienti vissuti. Simboli per la rappresentazione.

SCUOLA PRIMARIA

Secondo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e mappe mentali. Riconosce le principali caratteristiche degli ambienti esterni e dei paesaggi.	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e mappe mentali di spazi noti. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi. Realizza semplici schizzi per progettare percorsi.	Definisce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. Individua e classifica gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente. Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, della propria stanzetta ...) Effettua e rappresenta percorsi.	Locali, arredi, strutture fisse di uno spazio. Visione frontale, laterale e dall'alto. Simbologia cartografica. Reticolo (riga, colonna, cella). Percorsi e piante. Elementi naturali e antropici del paesaggio.

Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti cardinali e strumenti. Individua le differenze tra i vari tipi di paesaggio e ricava informazioni geografiche da varie fonti.	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, punti cardinali e strumenti tecnologici. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi e individua analogie e differenze tra vari tipi di paesaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Realizza semplici schizzi per progettare percorsi.	Si orienta nello spazio stabilendo punti di riferimento. Conosce e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi. Distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Descrive e confronta le caratteristiche di paesaggi diversi. Identifica l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente, della sua fruizione e tutela. Rappresenta lo spazio con le mappe, utilizzando la riduzione in scala. Conosce e confronta i diversi tipi di carte geografiche.	Il linguaggio, gli strumenti, il lavoro del geografo. Orientamento e punti cardinali. Simbologia cartografica. Origini geomorfologiche dei vari ambienti. Elementi fisici e antropici. I servizi, le attività e i problemi nei vari ambienti.

SCUOLA PRIMARIA

Quarto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	<p>Si orienta nello spazio sulle carte geografiche.</p> <p>Individua le differenze tra i vari tipi di paesaggio e ricava informazioni geografiche da varie fonti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi e individua analogie e differenze tra vari tipi di paesaggio.</p>	<p>Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Utilizza, legge e costruisce grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.</p> <p>Conosce le caratteristiche fisiche e morfologiche dei diversi ambienti.</p> <p>Individua i fattori climatici che caratterizzano il clima di un ambiente.</p> <p>Individua gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro.</p> <p>Analizza le conseguenze positive e negative dell'attività umana.</p> <p>Individua cause, conseguenze e possibili azioni di prevenzione per la tutela del territorio.</p> <p>Individua le relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.</p>	<p>I punti cardinali.</p> <p>Diversi tipi di carte e grafici. Riduzione in scala.</p> <p>Coordinate geografiche.</p> <p>Fattori climatici.</p> <p>I climi in Italia.</p> <p>Elementi tipici e antropici di un territorio.</p> <p>Rapporto tra ambiente ed economia.</p> <p>Aree protette.</p> <p>Problemi ambientali.</p>

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	<p>Si orienta nello spazio sulle carte geografiche.</p> <p>Individua le differenze tra i vari tipi di paesaggio e ricava informazioni geografiche da varie fonti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi e individua analogie e differenze tra vari tipi di paesaggio.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Si orienta utilizzando la bussola, i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>Utilizza e legge grafici, carte geografiche, tematiche e mappe relative al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.</p> <p>Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.</p> <p>Conosce l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni organizzando informazioni e dati ricavati da più fonti.</p> <p>Esamina gli elementi antropici più importanti di ogni regione.</p> <p>Individua analogie e differenze tra l'Italia e territori diversi, partendo dall'analisi di diverse fonti.</p>	<p>Carte fisiche e politiche.</p> <p>Le regioni italiane.</p> <p>I settori economici: problemi e prospettive.</p> <p>Morfologia e clima.</p> <p>Sviluppo economico e tutela del territorio.</p> <p>Beni culturali e turismo.</p> <p>Rischi ambientali e sostenibilità.</p> <p>Vie di comunicazione.</p> <p>Il globo terrestre e i continenti.</p> <p>Rapporti e organizzazioni internazionali.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, per comunicare informazioni spaziali. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, per comunicare informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Legge carte geografiche e tematiche utilizzando anche l'atlante.</p> <p>Osserva e descrive gli aspetti di un ambiente.</p> <p>Collega fenomeni in uno spazio-temporale.</p> <p>Stabilisce relazioni tra diversi fenomeni fisici di un territorio, tra condizioni naturali e attività umane.</p> <p>Compie ricerche e approfondimenti.</p> <p>Opera confronti, partendo da situazioni concrete, tra diversi ambienti.</p>	<p>Gli strumenti della geografia</p> <p>Il paesaggio italiano ed europeo</p> <p>Com'è fatta l'Europa</p> <p>Come si vive in Europa</p>

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, per comunicare informazioni spaziali. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, per comunicare informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Osserva e descrive gli aspetti di un ambiente.</p> <p>Distingue diversi ambienti e paesaggi.</p> <p>Opera confronti tra i diversi ambienti europei presenti nei singoli stati.</p> <p>Riconosce le funzioni dello Stato e delle Istituzioni europee.</p> <p>Coglie le differenze socio-politiche e culturali tra le diverse nazioni.</p> <p>Coglie aspetti socio-culturali ed economici di ogni singolo stato europeo.</p>	<p>L'Europa e l'Unione Europea</p> <p>Viaggio tra le principali capitali d'Europa</p> <p>Giro d'Europa</p>

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	
Disciplina	GEOGRAFIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Osserva e descrive gli aspetti di un ambiente</p> <p>Sa riconoscere i diversi ambienti della Terra con le relative differenze climatiche.</p> <p>Coglie gli aspetti socio-culturali ed economici dei vari continenti. Opera confronti, partendo da situazioni concrete, tra diversi ambienti e diverse realtà socio-culturali ed economiche. Individua le principali problematiche che caratterizzano il mondo globalizzato.</p> <p>Sa distingue gli aspetti positivi e negativi del fenomeno della globalizzazione.</p>	<p>Rappresentare la Terra</p> <p>Lo spazio fisico</p> <p>Lo spazio umano</p> <p>Giro del mondo</p> <p>Continenti e paesi del mondo.</p>

MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	Possiede le prime abilità di tipo logico, raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare. Utilizza strategie per contare ed operare nel gioco e nella vita quotidiana.	
Campo d'esperienza	La conoscenza del mondo	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà.	Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione).	Attività ludiche con materiale strutturato e non. Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore e dimensione.
Confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle.	Contare oggetti, immagini, persone. Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali.	Giochi di corrispondenza biunivoca. Giochi, filastrocche, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica.
Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	Aggiungere e togliere quantità.	Osservazione ed esplorazione dell'ambiente per individuare e decodificare il significato dei segni e dei simboli, attraverso giochi motori e rappresentazioni grafiche.
Esegue misurazioni di lunghezze e pesi utilizzando strumenti alla sua portata.	Confrontare e interpretare i dati di misurazioni. Sperimentare cosa è l'unità di misura. Cercare strategie e soluzioni personali per misurare.	Giochi e attività per misurare usando strumenti informali (la mano, il pugno) o semplici strumenti di misura (metro, bilancia).
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.	Individuare le posizioni di oggetti nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc...	Giochi e attività per costruire l'idea di orientamento e posizione.
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Riconoscere la posizione, la direzione e l'ordine sequenziale.	Giochi motori e attività per imparare a seguire un percorso stabilito.

SCUOLA PRIMARIA

Primo anno

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	Utilizza tecniche di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali per risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana. Osserva il mondo circostante individuandone forme e figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza unità di misura empiriche per stimare grandezze relative a vari oggetti. Rappresenta fenomeni naturali con tabelle e grafici.	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Conta oggetti o eventi con la voce e/o mentalmente in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Esegue mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.	I numeri fino a 20. Il numero nel suo aspetto ordinale, cardinale e come misura. Ordinamento e confronto fra numeri. La successione numerica sulla linea dei numeri. Il valore posizionale delle cifre. Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza cambio
Riconosce e rappresenta forme del piano e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	Colloca gli oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra-sotto, davanti- dietro, destra- sinistra, dentro- fuori) Esegue semplici percorsi partendo da disegni o da descrizioni verbali e saper dare istruzioni per compiere un percorso desiderato. Riconosce, denomina e disegna figure geometriche.	Le relazioni spaziali (sopra-sotto, davanti- dietro, destra-sinistra, dentro- fuori). Percorsi liberi e guidati con istruzioni orali e scritte. Le figure geometriche bi e tridimensionali.
Effettua semplici classificazioni utilizzando tabelle e grafici ed effettuare semplici misurazioni.	Classifica numeri figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e sa ricavare informazioni dagli stessi. Misura grandezze utilizzando unità arbitrarie.	Le relazioni fra elementi e le relazioni d'ordine. Sequenze e ritmi. Gli insiemi: classificazioni con diagrammi di Venn e tabelle a doppia entrata. Lettura e costruzione di ideogrammi e istogrammi. Misurazioni di lunghezze, pesi e capacità con oggetti di uso comune e parti del corpo
Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza e costruisce ragionamenti formulando ipotesi.	Riconosce eventi certi, probabili e impossibili Formula ipotesi e le verifica.	Previsioni e probabilità
Risolvere facili problemi descrivendo il procedimento eseguito.	Rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche numeriche e non attraverso attività di gioco e di espressione corporea.	Analisi del testo dei problemi, individuazione di dati e quesito, risoluzione . Rappresentazione grafica e simbolica di problemi con addizione o sottrazione.

SCUOLA PRIMARIA

Secondo anno

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	Utilizza tecniche di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali per risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana. Osserva il mondo circostante individuandone forme e figure in base a caratteristiche geometriche ed effettuando misure con strumenti e usando unità di misura convenzionali. Rappresenta relazioni e dati relativi a fenomeni vicini alle esperienze quotidiane con diagrammi, schemi, tabelle e grafici.	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Conta oggetti o eventi con la voce e/o mentalmente in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, li confronta e li ordina anche rappresentandoli sulla retta. Esegue mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	I numeri fino a 100. Il numero nel suo aspetto ordinale, cardinale e come misura. Ordinamento e confronto fra numeri. La successione numerica sulla linea dei numeri. Il valore posizionale delle cifre. I termini delle operazioni e le operazioni inverse. Addizioni sottrazioni in riga e in colonna con un cambio o senza La moltiplicazione come schieramento, incrocio, addizione ripetuta e prodotto cartesiano. Le tabelline. Moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore , con un cambio e senza. La divisione come ripartizione e come contenenza. Il doppio, il triplo..., la metà , la terza parte...
Riconosce e rappresenta forme del piano e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	Colloca gli oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra-sotto, davanti- dietro, destra- sinistra, dentro- fuori). Esegue semplici percorsi partendo da disegni o da descrizioni verbali e saper dare istruzioni per compiere un percorso desiderato. Riconosce, denomina e disegna figure geometriche. Riconosce e riproduce semplici figure simmetriche .	Le relazioni spaziali (sopra-sotto, davanti- dietro, destra- sinistra, dentro-fuori). Il piano cartesiano e le coordinate. Percorsi liberi e guidati con istruzioni orali e scritte. Dalle figure solide alle piane. Regioni e confini. La linea(aperta, chiusa, retta, curva, spezzata mista , semplice e intrecciata). Le posizioni della retta nello spazio(verticale, orizzontale, obliqua). Le figure: poligoni e non poligoni.
Effettua classificazioni utilizzando tabelle e grafici ed effettuare semplici misurazioni.	Classifica numeri figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e sa ricavare informazioni dagli stessi. Misura grandezze utilizzando unità arbitrarie.	Le relazioni fra elementi e le relazioni d'ordine. Sequenze e ritmi. Gli insiemi: classificazioni con diagrammi di Venn, e tabelle a doppia entrata. Lettura e costruzione di ideogrammi e istogrammi. Misurazioni di lunghezze, pesi e capacità con oggetti di uso comune e parti del corpo. Monete e banconote dell'euro. Il tempo e l'orologio.
Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza e costruisce ragionamenti formulando ipotesi	Riconosce eventi certi, probabili e impossibili Formula ipotesi e le verifica.	Previsioni e probabilità
Risolve facili problemi descrivendo il procedimento seguito.	Individua, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche numeriche e non attraverso attività di gioco e di espressione corporea.	Analisi del testo dei problemi, individuazione di dati e quesito, risoluzione . Rappresentazione grafica e simbolica di problemi con le quattro operazioni. Problemi con dati mancanti, sovrabbondanti e nascosti.

SCUOLA PRIMARIA

Terzo anno

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	Utilizza tecniche di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali per risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana. Osserva il mondo circostante individuandone forme e figure in base a caratteristiche geometriche ed effettuando misure con strumenti e usando unità di misura convenzionali. Rappresenta relazioni e dati relativi a fenomeni vicini alle esperienze quotidiane con diagrammi, schemi, tabelle e grafici.	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).	Conta oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre..... Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Comprende il concetto di frazione, conosce le parti e le sa rappresentare. Legge, scrive, confronta numeri decimali e li rappresenta sulla retta anche con riferimento alle monete.	I numeri naturali entro il 1000: lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto, ordinamento, rappresentazione sulla retta, valore posizionale delle cifre. Successioni numeriche e numerazioni. Calcolo scritto e mentale con le 4 operazioni e conoscenza dei relativi termini. Operazioni in tabella, in riga e in colonna. Le proprietà delle operazioni. Utilizzo delle operazioni inverse come verifica. Moltiplicazioni con il secondo fattore di due cifre. Divisioni con il divisore di una cifra. Divisioni e moltiplicazioni per 10,100,1000 di numeri interi. La frazione e i suoi termini. La frazione come parte di un intero. Frazioni e numeri decimali. Lettura, scrittura, composizione e scomposizione di numeri decimali, valore posizionale delle cifre. Confronto, ordinamento e rappresentazione sulla retta. Scomposizione e cambi con monete e banconote in euro.
Descrive, denomina e classifica figure del piano e dello spazio in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e utilizza strumenti per il disegno geometrico.	Denomina, descrive e disegna enti geometrici e figure geometriche piane. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Costruisce figure simmetriche e determinare gli assi di simmetria. Comprende il concetto di perimetro e superficie.	Osservazione e denominazione di figure solide e piane identificandone le loro caratteristiche. Costruzione di modelli utilizzando strumenti appropriati. Enti geometrici: il punto, la linea, il piano, lo spazio. La retta e le sue parti. Posizione di due rette tra loro. Costruzione, classificazione e misurazione di angoli. Costruzione di figure simmetriche e individuazione degli assi. Misurazione dei lati di un poligono. Figure equiestese e isoperimetriche: composizione e scomposizione. Rappresentazione di percorsi sul piano individuando direzione e verso.
Effettua classificazioni utilizzando tabelle e grafici ed effettua semplici misurazioni.	Classifica numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	Le relazioni fra elementi. Le relazioni d'ordine. Indagini statistiche: raccolta dati e loro rappresentazione. Classificazioni con diagrammi di Venn e di Carroll. Lettura e costruzione di ideogrammi e istogrammi. Misurazioni di lunghezze, pesi e capacità con oggetti di uso comune e parti del corpo. Unità di misura convenzionali: metro, litro, chilogrammo. Multipli e sottomultipli. Monete e banconote dell'euro. Il tempo e l'orologio.

<p>Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza e costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Distingue eventi certi, possibili, impossibili. Formula ipotesi e le verifica.</p>	<p>Previsioni e probabilità</p>
<p>Legge e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria .</p>	<p>Risolve situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni. Individua dati mancanti, sovrabbondanti, nascosti e diverse strategie di soluzione.</p>	<p>Analisi del testo dei problemi, individuazione di dati e quesiti, risoluzione . Rappresentazione grafica e simbolica di problemi con le quattro operazioni. Problemi con dati mancanti, sovrabbondanti e nascosti. Confronto fra strategie di soluzione differenti.</p>

SCUOLA PRIMARIA

Quarto anno

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	Utilizza tecniche di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali per risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana. Osserva il mondo circostante individuandone forme e figure in base a caratteristiche geometriche, effettua misure con strumenti e unità di misura convenzionali e utilizza formule matematiche per quantificare grandezze. Rappresenta relazioni e dati relativi a fenomeni con diagrammi, schemi, tabelle e grafici. Effettua previsioni e ipotizza probabilità in situazioni legate al proprio vissuto.	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale anche con numeri razionali e valuta l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).	Legge e scrive numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Confronta ed ordina numeri razionali rappresentandoli sulla retta dei numeri. Sa utilizzare con consapevolezza le quattro operazioni anche con numeri decimali. Sa usare strategie mentali di calcolo utilizzando le proprietà delle operazioni. Calcola, in relazione reciproca, multipli e divisori di numeri naturali e riconosce numeri primi. Classifica, confronta e opera con le frazioni.	I numeri naturali entro il secondo ordine e decimali fino ai millesimi: lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto, ordinamenti, rappresentazione sulla retta, valore posizionale delle cifre. Successioni numeriche e numerazioni. Calcolo scritto e mentale con le 4 operazioni e conoscenza dei relativi termini. Operazioni in tabella, in riga e in colonna. Le proprietà delle operazioni. Utilizzo delle operazioni inverse come verifica.. Divisioni con il divisore di due cifre. Divisioni e moltiplicazioni per 10,100,1000 di numeri interi e decimali. La frazione e i suoi termini. I vari tipi di frazione. Dalla frazione al numero e viceversa. La frazione come parte di un intero. Multipli e divisori.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e utilizzare strumenti per il disegno geometrico.	Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi. Riproduce figure, utilizzando gli strumenti opportuni. Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. Confronta e misura angoli, utilizzando proprietà e strumenti. Utilizza e distingue i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riproduce in scala una figura assegnata. Determina il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Vari tipi di linee. Le rette nel piano. Posizioni reciproche di due rette. Vari tipi di angoli. Misurazioni con strumenti convenzionali e non. Classificazioni delle figure piane. I poligoni. Concetti di isoperimetria ed equiestensione. Calcolo del perimetro con unità di misura convenzionali e non. Riduzione in scala di figure con l'uso di facilitatori (carta a quadretti, millimetrata...). Trasformazioni isometriche: simmetria, traslazione e rotazione.
Effettua classificazioni utilizzando tabelle e grafici ed effettuare semplici misurazioni.	Classifica numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici. Calcola la frequenza e la moda con i dati a disposizione. Misura grandezze (lunghezza, tempo....) utilizzando unità e strumenti convenzionali (metro, orologio.....).	Classificazioni e rappresentazioni mediante vari tipi di grafici e tabelle. Fasi dell'indagine statistica, raccolta di dati qualitativi e quantitativi, individuazione di frequenza e moda. Lettura e interpretazione di tabelle e grafici dati. Il Sistema metrico decimale. Le misure del tempo. Misurazione e calcoli sull'ampiezza degli angoli. Le monete correnti e il loro utilizzo.

<p>Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza e costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Distingue eventi certi, possibili, impossibili. Perviene ad una prima quantificazione della probabilità nei casi più semplici. Formula ipotesi e le verifica.</p>	<p>Previsioni e probabilità in situazioni legate al vissuto degli alunni.</p>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p>	<p>Risolve situazioni problematiche con l'uso: delle quattro operazioni, delle frazioni, delle unità di misura. Individua dati mancanti, sovrabbondanti, nascosti e diverse strategie di soluzione.</p>	<p>Analisi del testo dei problemi, individuazione di dati e quesiti, risoluzione . Rappresentazione grafica e simbolica di problemi con le quattro operazioni. Problemi con dati mancanti, sovrabbondanti e nascosti. Problemi con le frazioni, con le misure. Problemi di compravendita. Problemi su peso netto- peso lordo e tara. Confronto fra strategie di soluzione differenti.</p>

SCUOLA PRIMARIA

Quinto anno

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	<p>Impiega le sue conoscenze matematiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali utilizzando strumenti e tecniche grafiche. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale anche con i numeri razionali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri romani, numeri relativi, frazioni e numeri decimali)</p>	<p>Legge e scrive numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Confronta ed ordina numeri razionali rappresentandoli sulla retta numerica. Comprende il concetto di potenza. Conosce ed utilizza i numeri romani. Conosce i numeri relativi, li ordina sulla retta numerica ed esegue con gli stessi semplici addizioni e sottrazioni. Sa utilizzare con consapevolezza le quattro operazioni anche con numeri decimali. Usa strategie mentali di calcolo utilizzando le proprietà delle operazioni. Calcola, in relazione reciproca, multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere numeri primi. Classifica, confronta e opera con le frazioni. Utilizzare le frazioni e le percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>I numeri naturali entro il quarto ordine e decimali fino ai millesimi: lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto, ordinamenti, rappresentazione sulla retta, valore posizionale delle cifre. Successioni numeriche e numerazioni. Rappresentazione, confronto e calcolo di potenze. Lettura e scrittura di numeri romani. Rappresentazione dei numeri relativi sulla retta numerica, confronto, ordinamento, addizioni e sottrazioni. Calcolo scritto e mentale con le 4 operazioni e conoscenza dei relativi termini. Operazioni in tabella, in riga e in colonna. Le proprietà delle operazioni Utilizzo delle operazioni inverse come verifica. Multipli e divisori. Criteri di divisibilità. Numeri primi e composti. Scomposizione di un numero in fattori primi. La frazione e i suoi termini. I vari tipi di frazione. Dalla frazione al numero e viceversa. La frazione come parte di un intero. Trasformazione di frazioni in percentuali e calcolo delle stesse.</p>
<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche piane e solide, identificando elementi significativi. Riproduce figure, utilizzando gli strumenti opportuni. Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. Determina il perimetro e l'area di figure piane, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Linee ed angoli. Classificazione dei poligoni. costruzione dei poligoni regolari. Analisi degli elementi che compongono il cerchio e la circonferenza. Calcolo di perimetri ed aree. Classificazione dei solidi. Trasformazioni isometriche: simmetria, traslazione e rotazione.</p>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Viceversa ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Determina misure.</p>	<p>Classifica numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. Rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici. Calcola la frequenza, la moda e la media aritmetica con i dati a disposizione. Misura grandezze (lunghezza, tempo, peso, capacità, valore e superficie) utilizzando unità e strumenti convenzionali (metro, orologio.....).</p>	<p>Classificazioni e rappresentazioni mediante vari tipi di grafici e tabelle. Fasi dell' indagine statistica, raccolta di dati qualitativi e quantitativi, individuazione di frequenza, moda e media aritmetica. costruzione di areogrammi. Lettura e interpretazione di tabelle e grafici dati. Il Sistema metrico decimale. Le misure del tempo. Le misure di superficie. Le monete correnti e il loro utilizzo.</p>

<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza e costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Distingue eventi certi, possibili, impossibili. Perviene ad una prima quantificazione della probabilità nei casi più semplici. Formula ipotesi e le verifica.</p>	<p>Previsioni e probabilità in situazioni legate al vissuto degli alunni. Uso della percentuale nel calcolo delle probabilità.</p>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Risolve situazioni problematiche con l'uso: delle quattro operazioni, delle frazioni, delle unità di misura. Individua dati mancanti, sovrabbondanti, nascosti e diverse strategie di soluzione.</p>	<p>Analisi del testo dei problemi, individuazione di dati e quesiti, risoluzione . Rappresentazione grafica e simbolica di problemi con le quattro operazioni. Problemi con dati mancanti, sovrabbondanti e nascosti. Problemi con le frazioni, con le misure, con le percentuali. Problemi di compravendita. Problemi su peso netto- peso lordo e tara. Confronto fra strategie di soluzione differenti.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	<p>Utilizza tecniche di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali per risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana valutando le informazioni e la loro coerenza e spiegando il procedimento seguito.</p> <p>Osserva il mondo circostante riconoscendo forme e figure in base a caratteristiche geometriche e cogliendone le relazioni tra gli elementi. Effettua misure con strumenti e unità di misura convenzionali e utilizza formule matematiche per quantificare grandezze.</p>	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali e decimali. Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Esegue le 4 operazioni, ordinamenti e confronti tra numeri naturali, interi e decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.</p> <p>Sa dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresenta i numeri naturali, interi e decimali, sulla retta.</p> <p>Utilizza le proprietà delle operazioni per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Esegue semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e decimali, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevole del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Esegue semplici espressioni di calcolo con le potenze.</p> <p>Individua multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. In casi semplici scompone numeri in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Comprende il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p>	<p>L'insieme dei numeri naturali. Caratteristiche del sistema di numerazione decimale e di altri sistemi di numerazione. L'ordinamento dei numeri naturali e decimali e la loro rappresentazione sulla retta graduata. Le operazioni nell'insieme N e le loro proprietà. Il concetto di potenza di un numero naturale e le loro proprietà. Le espressioni aritmetiche e il calcolo del loro valore. Il concetto di multiplo e divisore di un numero naturale. Divisibilità di un numero e criteri di divisibilità. Il concetto di numero primo. Scomposizione di un numero in fattori primi. Massimo comun divisore e minimo comune multiplo tra due o più numeri.</p>
<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Conosce le grandezze e il Sistema Internazionale di misura ed effettua e stima misure in modo diretto e indiretto. Conosce gli elementi fondamentali della geometria (punto, retta, segmento, angoli, piani), con le loro proprietà, e li rappresenta utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti, anche sul piano cartesiano. Risolve semplici problemi con gli elementi fondamentali della geometria. Conosce i poligoni e le loro proprietà e sa classificarli sulla base di diversi criteri. Riproduce figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. Risolve problemi usando proprietà geometriche dei poligoni ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione. Riconosce poligoni isoperimetrici.</p>	<p>La misura delle grandezze Gli enti geometrici fondamentali Misure ed operazioni con gli enti geometrici fondamentali. I poligoni e le loro caratteristiche e proprietà.</p>

<p>Riconosce e risolve problemi diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il naturale .</p>	<p>Passa dal linguaggio comune al linguaggio simbolico. Riconosce situazioni problematiche, individuando il dato da cui partire e l'obiettivo da conseguire. Schematizza in modi diversi un problema, allo scopo di elaborare una possibile procedura risolutiva. Confronta criticamente diversi procedimenti di soluzione di un problema. Risolve problemi mediante l'uso delle 4 operazioni. Descrive con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p>	<p>La risoluzione di problemi e i metodi per renderla valida ed efficace Strategie di rappresentazione di problemi e della loro risoluzione Forme di rappresentazione grafica di dati numerosi.</p>
---	---	---

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	Padroneggia tecniche di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali per risolvere problemi in situazioni di vita quotidiana valutando le informazioni e la loro coerenza e spiegando il procedimento seguito. Osserva il mondo circostante riconoscendo forme e figure in base a caratteristiche geometriche e cogliendone le relazioni tra gli elementi. Effettua misure con strumenti e unità di misura convenzionali e utilizza formule matematiche per quantificare grandezze.	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali. Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il naturale .</p>	<p>Scrive e rappresenta sulla retta i numeri razionali. Opera sull'intero con la frazione e conosce ed applica le proprietà delle frazioni. Esegue operazioni e risolve espressioni con i numeri razionali, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni</p> <p>Risolve problemi con le frazioni. Trasforma una frazione in numeri decimali limitati e illimitati e viceversa e sa operare con essi. Utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza e calcola la radice quadrata di un numero, mediante algoritmo, uso delle tavole e fattorizzazione, applicando le proprietà di questa operazione.</p> <p>Utilizza il concetto di rapporto tra numeri o misure ed sa esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione. Utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Comprende il significato di percentuale e la sa calcolare utilizzando strategie diverse. Individua e risolve proporzioni applicando le proprietà.</p>	<p>Il concetto di frazione come operatore su grandezze e su quantità</p> <p>Proprietà delle frazioni e loro applicazione</p> <p>La frazione come numero razionale e le operazioni con i numeri razionali</p> <p>Le espressioni con i numeri razionali</p> <p>Problemi con le frazioni</p> <p>Frazioni e numeri decimali</p> <p>Frazioni generatrici di numeri decimali</p> <p>Operazioni con i numeri periodici</p> <p>La radice quadrata</p> <p>L'estrazione di radice quadrata</p> <p>Le proprietà dell'estrazione di radice quadrata</p> <p>Utilizzo delle tavole numeriche</p> <p>Quantità in rapporto</p> <p>Grandezze in rapporto</p> <p>Riduzioni e ingrandimenti in scala</p> <p>Percentuali</p> <p>Proporzioni</p> <p>Proprietà delle proporzioni</p> <p>Risoluzione di una proporzione</p>
<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Equiscompono semplici figure poligonali. Individua poligoni equivalenti e determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari. Calcola l'area dei principali poligoni. Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. Conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Risolve problemi con l'uso del teorema di Pitagora</p>	<p>Equivalenza di figure piane</p> <p>Isoperimetria ed equiestensione</p> <p>Calcolo delle aree dei poligoni</p> <p>Le terne pitagoriche</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>Applicazioni del teorema di Pitagora</p>

Competenza chiave europea	Competenza matematica	
Competenza del profilo	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche per analizzare dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Risolve problemi diversi valutando le informazioni e la loro coerenza, spiegando il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il naturale .</p>	
Disciplina	MATEMATICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali.</p> <p>Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il naturale .</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprime la relazione di proporzionalità e usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle.</p> <p>Conosce i numeri relativi e li sa confrontare e rappresentare sulla retta numerica. Esegue le operazioni con i numeri relativi, la potenza e la radice e svolge espressioni . Conosce il significato di espressione letterale e l'uso delle lettere come generalizzazione dei numeri ed esegue espressioni algebriche letterali.</p> <p>Conosce monomi e polinomi ed esegue operazioni. Riconosce identità ed equazioni e risolve un'equazione di 1° grado a un'incognita. Risolve un problema utilizzando equazioni di I grado</p>	<p>Costanti, variabili e funzioni</p> <p>Rappresentazione cartesiana di funzioni</p> <p>Grandezze proporzionali e funzioni di proporzionalità.</p> <p>L'insieme dei numeri relativi. Confronto e rappresentazione di numeri relativi.</p> <p>Operazioni con i numeri relativi, la potenza e la radice.</p> <p>Espressioni algebriche</p> <p>Le espressioni letterali.</p> <p>I monomi e polinomi.</p> <p>Operazioni con i monomi e i polinomi. I principali prodotti notevoli.</p> <p>Identità ed equazioni. I principi di equivalenza.</p> <p>Risoluzione di un'equazione di 1° grado.</p> <p>Soluzione algebrica dei problemi</p>

<p>Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Rappresenta dati, anche facendo uso di un foglio elettronico e li confronta al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Sceglie di utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Sa valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione. In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegna a essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	<p>L'indagine statistica: raccolta ed elaborazione e rappresentazione dei dati statistici. Eventi certi, impossibili e probabili. Probabilità di un evento casuale. Probabilità totale di eventi incompatibili e compatibili. Probabilità composta di eventi indipendenti e dipendenti. Frequenza relativa di un evento casuale e legge dei grandi numeri</p>
<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Riconosce figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Costruisce figure simili dato il rapporto di similitudine e usa il teorema di Euclide come applicazione di proporzioni e similitudine Conosce il concetto di circonferenza e di cerchio e riconosce le loro parti. Opera con la circonferenza, il cerchio e le loro parti. Risolve problemi che riguardano circonferenze e cerchi Rappresenta oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano, a partire da rappresentazioni bidimensionali. Riconosce i solidi individuandone le caratteristiche e le proprietà Calcola superfici e volumi dei solidi e risolve problemi. Rappresenta sul piano cartesiano punti, segmenti e figure. Calcola la lunghezza di un segmento e perimetro e area di una figura</p>	<p>Figure simili: loro caratteristiche e proprietà. I teoremi di Euclide La circonferenza e il cerchio e le loro parti. Angoli al centro e alla circonferenza. Misurare la circonferenza e il cerchio e le loro parti Generalità sui solidi I poliedri e le loro proprietà I solidi di rotazione e le loro proprietà Calcolo delle superfici di solidi Calcolo del volume dei solidi Equivalenza di solidi Coordinate e assi cartesiani Rappresentazioni sul piano cartesiano•</p>

SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità. Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	
Campo d'esperienza	La conoscenza del mondo	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali e i loro cambiamenti.	<p>Conosce le diverse parti del corpo in stasi e in movimento e osserva dati.</p> <p>Osserva e descrive i fenomeni naturali e le caratteristiche degli organismi viventi.</p> <p>Individua le caratteristiche principali delle stagioni.</p>	Il corpo e i suoi bisogni; alimentazione; igiene del corpo, movimento; organismi viventi e i loro ambienti; fenomeni naturali.

SCUOLA PRIMARIA

Primo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze e li classifica in base alle loro caratteristiche.	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con il mondo	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali utilizzando i cinque sensi.	La materia e le sue caratteristiche: l'ambiente circostante percepito dai sensi.
Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze; utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali ad uno scopo.	Osserva la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze tra oggetti, fatti e fenomeni e classifica oggetti e/o fenomeni in base alle loro caratteristiche.	Seriazione e classificazione di oggetti.
Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Osserva i momenti significativi nella vita degli animali e delle piante	Viventi e non viventi, caratteristiche e funzioni vitali
Sviluppa atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.	L'ambiente che ci circonda.
Riconosce l'importanza delle norme igieniche per la propria salute e per i rapporti sociali.	Comprendere l'importanza dell'igiene per stare bene con sé e con gli altri.	Cura del proprio corpo: realizzazione di card sulle pratiche igieniche dei diversi momenti della giornata.

SCUOLA PRIMARIA

Secondo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze e li classifica in base alle loro caratteristiche.	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che lo circonda	Individua e descrive la struttura e le proprietà di oggetti semplici riconoscendone funzioni e modi di uso.	Oggetti e materiali e loro interazione e trasformazione.
Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze avanzando ipotesi autonome.	Osserva e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.	Le trasformazioni stagionali
Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Animali e vegetali . Le parti della pianta e loro funzioni.
Assume comportamenti responsabili rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.	Sviluppare atteggiamenti di attenzione e rispetto della realtà naturale.	Cura del proprio corpo e tutela dell'ambiente naturale. Tutela dell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA

Terzo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante effettuando misurazioni con strumenti non convenzionali e registrando dati significativi.	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che succede.	Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche, esegue misure e usa la matematica conosciuta per trattare dati.	Misurazioni di oggetti, descrizione di oggetti nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli.
Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e si cimenta in esperimenti. Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fa misurazioni anche con strumenti non convenzionali registra dati significativi. Espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Prende confidenza con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	Le trasformazioni ambientali ad opera del sole, dell'acqua e degli agenti atmosferici. Urbanizzazione, coltivazione e industrializzazione ad opera dell'uomo.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali .	Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri in relazione ai loro ambienti.	Gli stimoli del corpo: fame, sete , dolore, freddo, caldo, movimento.
Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Sviluppare atteggiamenti di attenzione e rispetto della realtà naturale.	Cura del proprio corpo e tutela dell'ambiente naturale. Tutela dell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA

Quarto anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante effettuando misurazioni con strumenti convenzionali e registrando dati significativi. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati e li rappresenta graficamente	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che succede.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Individua le proprietà di alcuni materiali; realizza semplici esperienze riguardanti le soluzioni e i miscugli. Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.	Calore, temperatura e stati della materia.
Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e si cimenta in esperimenti. Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fa misurazioni anche con strumenti non convenzionali registra dati significativi. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati, produce rappresentazioni grafiche e schemi . Espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni.	Osserva l'ambiente individuando gli elementi che lo caratterizzano e il loro cambiamenti nel tempo. Conosce la struttura del suolo, osserva le caratteristiche dell'acqua e dell'aria e il loro ruolo nell'ambiente.	Proprietà e ciclo dell'acqua. Aria: caratteristiche e sue proprietà. Caratteristiche e composizione del suolo.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali .	Riconosce, attraverso l'esperienza che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Vegetali e animali nell'ambiente

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante effettuando misurazioni con strumenti convenzionali e registrando dati significativi e individuandone cause ed effetti. Identifica aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati e li rappresenta graficamente	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che succede	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Energia: forme e fonti
<p>Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fa misurazioni, anche con strumenti non convenzionali, registra dati significativi.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha elaborato o sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Il Sistema solare. La Terra e i suoi movimenti.
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	<p>Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p>	<p>Dalla cellula all'organismo.</p> <p>Il corpo umano e i suoi apparati.</p> <p>Il sistema nervoso e gli organi di senso.</p> <p>Educazione alimentare.</p>
Rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Prosegue nell'osservazione e nell'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Educazione ambientale

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante e ricerca soluzioni ai problemi sviluppando schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a misurazioni appropriate e a formalizzazioni. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche dei principali processi di trasformazione, beni o servizi. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Sviluppa la consapevolezza del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Sviluppa la consapevolezza dell'azione dell'uomo nella conservazione o distruzione dell'ambiente.</p>	<p>Conosce e utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. Raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative ed le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p>	<p>La scienza e il metodo scientifico La materia, i suoi stati e le sue proprietà Calore e temperatura Aria e atmosfera Acqua e idrosfera Suolo Inquinamento di aria, acqua e suolo.</p>
<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>Riconosce somiglianze e differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprende il senso delle grandi classificazioni. Osserva, analizza e modella la struttura delle cellule animali e vegetali tenendo conto del diverso ruolo che organismi animali e vegetali hanno nell'ambiente. Individua alcune attività umane in cui il ruolo dei microrganismi è fondamentale</p>	<p>La cellula, i microrganismi e i funghi. Piante e animali.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Secondo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante e ricerca soluzioni ai problemi sviluppando schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a misurazioni appropriate e a formalizzazioni. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche dei principali processi di trasformazione, beni o servizi. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.	
Disciplina	SCIENZE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili e cogliere l'importanza della biodiversità nei sistemi ambientali.	Elementi di ecologia
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Conosce e sa descrive la struttura e le funzioni dei diversi apparati. Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e la consapevolezza dei danni provocati dal fumo.	Corpo umano: Struttura e rivestimento Sostegno e movimento Respirazione Circolazione e difese immunitarie Alimentazione e digestione Escrezione
L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	Ha acquisito il concetto di trasformazione chimica, sperimenta reazioni non pericolose e le interpreta sulla base di modelli semplici di struttura della materia. Conosce e utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. Realizza esperienze e raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.	Elementi di chimica Moto dei corpi Le forze, l'equilibrio e le leve La dinamica dei corpi

Competenza chiave europea	Competenza in campo scientifico	
<p>Competenza del profilo</p>	<p>Osserva, analizza e descrive fenomeni oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante e ricerca soluzioni ai problemi sviluppando schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a misurazioni appropriate e a formalizzazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze in campo scientifico e tecnologico per comprendere le problematiche di attualità e assumere comportamenti in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</p>	
<p>Disciplina</p>	<p>SCIENZE</p>	
<p>Traguardi per lo sviluppo della competenza</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Contenuti</p>
<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p>	<p>Conosce e sa descrivere la struttura e le funzioni del sistema nervoso, endocrino e degli apparati riproduttivi : maschile e femminile</p> <p>Ha acquisito corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità</p> <p>Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</p> <p>Evita consapevolmente i danni prodotti dalle droghe</p>	<p>Coordinamento e regolazione</p> <p>Le droghe</p> <p>I cinque sensi</p> <p>La riproduzione</p> <p>Il codice della vita</p> <p>L'ereditarietà dei caratteri</p>
<p>L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e verifica le cause; ricerca soluzione ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>Utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individua la sua dipendenza da altre variabili; riconosce l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p> <p>Utilizza i concetti fisici elementari in varie situazione di esperienza; raccoglie dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, ne trova relazioni quantitative e le esprime con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p>	<p>Il lavoro e l'energia</p> <p>Forme e fonti di energia</p> <p>Elettricità e magnetismo</p>
<p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni.</p> <p>Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici del proprio territorio.</p> <p>Ricostruisce i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Spiega i meccanismi di eclissi di Sole e Luna.</p> <p>Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</p> <p>Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione della specie.</p>	<p>Struttura e storia della Terra</p> <p>Vulcani e terremoti</p> <p>Dal Sistema solare all'Universo</p> <p>Origine ed evoluzione degli esseri viventi.</p>

TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Competenza in campo tecnologico	
Competenza del profilo	Osserva i fenomeni sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità. Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	
Campo d'esperienza	La conoscenza del mondo	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	Osserva le caratteristiche di semplici oggetti e macchine e ne scopre le funzioni e i possibili usi. Ha un primo approccio con il computer per conoscerne le parti principali ed usarlo in modo semplificato.	Semplici oggetti e materiali. Il computer.

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del Terzo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo tecnologico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante effettuando misurazioni con strumenti non convenzionali e registrando dati significativi. Utilizza strumenti di uso quotidiano ne descrive la funzione principale e la struttura.	
Disciplina	TECNOLOGIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	Distingue nell'ambiente elementi naturali e artificiali e li classifica in base alle loro caratteristiche.	Riconoscimento di fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Usa oggetti e semplici strumenti coerentemente con la loro funzione, ne individua le parti principali e ne spiega in modo semplice il funzionamento.	Osservazione ed uso di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano (forbici, bilancia,..)
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Conosce ed usa adeguatamente i diversi mezzi di comunicazione. Conosce le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Conosce e sperimenta semplici procedure informatiche	Accensione e spegnimento di un PC, apertura ed utilizzo di programmi: PAINT e WORD

Competenza chiave europea	Competenza in campo tecnologico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante effettuando misurazioni con strumenti convenzionali e registrando dati significativi e individuandone cause ed effetti. Identifica aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni osservati e li rappresenta graficamente utilizzando elementi del disegno tecnico. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche dei principali processi di trasformazione, beni o servizi.	
Disciplina	TECNOLOGIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	Conosce ed analizza il ciclo di produzione di un prodotto: dalla materia prima al prodotto finito. Comprende il concetto di energia. Riflette sui vari tipi di energia e sul relativo impatto ambientale.	I cicli di produzione. L'energia. Fonti di energia alternative rinnovabili.
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Ricava informazioni utili sulle proprietà di un prodotto dalla lettura di etichette o di altra documentazione tecnica.	Lettura e comprensione di documentazione tecnica: le etichette dei prodotti.
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Rappresenta graficamente o realizza individualmente o in gruppo modellini di oggetti, utilizzando elementi del disegno tecnico o il computer.	Rappresentazione grafica di oggetti e realizzazione di semplici modellini.
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Usa in modo consapevole il computer e Internet, riconoscendone i limiti e i rischi.	Videoscrittura con inserimento di tabelle e grafici. Salva e stampa. Creazione di cartelle. Internet come mezzo di comunicazione o di approfondimento scientifico.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo tecnologico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante e ricerca soluzioni ai problemi sviluppando schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a misurazioni appropriate e a formalizzazioni. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche dei principali processi di trasformazione, beni o servizi. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.	
Disciplina	TECNOLOGIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Conosce definizioni e proprietà degli enti geometrici e delle principali figure piane Riproduce enti geometrici e figure piane, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	Gli enti geometrici. Le figure piane.
Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.	Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.	Il funzionamento di macchine e oggetti
Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Riconosce l'importanza del riciclo.	Oggetti e strumenti di uso comune o di lavoro.
Conosce le proprietà e le caratteristiche del computer ed è in grado di farne un uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Conosce le nozioni di base dell'informatica. Mette in atto i primi approcci con il computer rispetto alle esigenze di studio e socializzazione.	Computer e periferiche

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Secondo anno

Competenza chiave europea	Competenza in campo tecnologico	
Competenza del profilo	Osserva oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante e ricerca soluzioni ai problemi sviluppando schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a misurazioni appropriate e a formalizzazioni. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche dei principali processi di trasformazione, beni o servizi. Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.	
Disciplina	TECNOLOGIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Usa il disegno tecnico, segue le regole delle proiezioni ortogonali nella rappresentazione di oggetti semplici realizzati con materiali di facile reperibilità.	L'area delle figure piane e dei solidi
L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi	Conosce sommariamente tecniche di costruzione di strutture e infrastrutture. Sa individuare i soggetti che concorrono alla costruzione Riconosce l'impatto sull'ambiente Riconosce la diversa natura del materiale mettendo in evidenza le proprietà e le caratteristiche. Conosce sommariamente i principali processi tecnologici relativi alle costruzioni di opere; Sa valutare la scelta di una tecnologia rispetto alla funzione ed all'impatto delle opere sull'ambiente	I settori dell'edilizia e i materiali di uso comune, naturali e artificiali, e le proprietà
Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Approfondisce i temi relativi alla corretta alimentazione ed alla funzione dei principi nutritivi.	Principi nutritivi e loro funzioni
Acquisisce consapevolezza sui rischi derivanti da un comportamento scorretto e irresponsabile sulla strada e sugli spazi pubblici	Conoscere alcune norme del codice della strada con particolare riferimento al comportamento del pedone e del ciclista	Saper riconoscere la segnaletica stradale
Conosce le proprietà e le caratteristiche del computer ed è in grado di farne un uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Si accosta alle applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità con riferimento all'attività didattica svolta	Uso del computer, di pacchetti software d'ambiente e delle periferiche

Competenza chiave europea	Competenza in campo tecnologico	
Competenza del profilo	Osserva, analizza e descrive fenomeni oggetti, fatti e fenomeni della realtà circostante e ricerca soluzioni ai problemi sviluppando schematizzazioni e modellizzazioni ricorrendo, quando è il caso, a misurazioni appropriate e a formalizzazioni. Utilizza le conoscenze in campo scientifico e tecnologico per comprendere le problematiche di attualità e assumere comportamenti in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.	
Disciplina	TECNOLOGIA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Usa il disegno tecnico, segue le regole delle assonometrie nella rappresentazione di oggetti anche complessi. Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	L'area delle figure piane e dei solidi
Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	Conosce le principali forme e fonti di energia. Sa individuare i diversi sistemi di produzione dell'energia, da fonti esauribili e fonti rinnovabili. Conosce applicazioni pratiche nel mondo della produzione delle diverse forme di energia.	Tema dell'ambiente e del risparmio energetico. Tema del risparmio energetico e dell'inquinamento.
Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Conosce gli alimenti e sa distinguerne i diversi principi nutrizionali; Conosce le diverse tecniche di conservazione degli alimenti.	Gli alimenti nel mondo della produzione
Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Collega le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche che ha acquisito. Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento informatico. Utilizza software dedicati a supporto della didattica. Rappresenta eventi con grafici e tabelle.	Conoscenza di strumenti informatici e periferiche internet.

MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi musicali in situazioni diverse e utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio musicale.	
Campo d'esperienza	Immagini, suoni, colori	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le emozioni suscitate dall'ascolto attraverso l'espressione corporea -Percepire e riconoscere la realtà sonora e l'ambiente circostante - Sviluppare capacità' di percezione e classificazione di semplici eventi sonori 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto dei suoni e dei rumori della natura; -Riproduzione del suoni attraverso strumenti musicali realizzati con materiale da riciclo
Sperimentare e combinare elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonore – musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esplorare le possibilità sonore del proprio corpo e della voce -Muoversi seguendo ritmi e riprodurli 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzo dello strumentario orff -Realizzazione di semplici coreografie

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Utilizza il linguaggio motorio, artistico e musicale per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	
Disciplina	MUSICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Ascolta, riconosce ed analizza suoni e rumori dell'ambiente circostante, sia naturale che artificiale. Si avvia all'ascolto di un brano musicale rapportandolo al contesto di cui è espressione	Fonte e natura di suoni e rumori.
Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Improvvisa liberamente e in modo creativo suoni e silenzi.	Conosce e utilizza le possibilità sonore del corpo e degli oggetti.	Il corpo e gli oggetti come strumenti sonori. Semplici interpretazioni libere e creative di un'idea musicale.
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	Esegue per imitazione semplici canti da solo e/o in gruppo.	Canti infantili.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	Riproduce sequenze ritmiche. Accompagna con oggetti di uso comune prima e con strumenti poi, semplici canti.	Ritmo e movimenti ritmici.

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del quinto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Usa gli elementi costitutivi dei diversi linguaggi espressivi per il proprio benessere psico-fisico.	
Disciplina	MUSICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Semplici canti tratti da differenti repertori propri dei vissuti dei bambini. Interpretazioni libere e creative su un'idea musicale. Possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti anche non convenzionali.
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Trascrizione intuitiva dei suoni.
Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	Brani appartenenti a generi e culture differenti.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo e secondo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Partecipa alla realizzazione di semplici esperienze musicali, artistiche e motorie, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	
Disciplina	MUSICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Usa diversi sistemi di notazione funzionale alla lettura, all' analisi, e alla produzione di brani musicali	Decodifica e utilizza la notazione musicale. Conosce, utilizza e discrimina i valori ritmici. Comprende la terminologia specifica	Elementi di teoria musicale Esercizi di lettura- scrittura ritmico – melodica.
Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti	Acquisisce e consolida la tecnica esecutiva di uno strumento didattico Sa eseguire per imitazione in modo espressivo semplici brani vocali e strumentali collettivamente ed individualmente	Apprendimento ed esecuzione, da soli o in gruppo, per imitazione e/o per lettura, di brani corali e strumentali di difficoltà graduale, appartenenti a generi, epoche e stili differenti
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale e di diversi contesti storico-culturali	Sa riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale Conosce i principali generi, stili e forme delle epoche storiche trattate	Ascolto guidato, individuazione ed analisi delle strutture elementari costitutive di brani musicali tratti da repertori diversi

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Padroneggia i vari linguaggi espressivi, contestualizzandoli in situazioni diverse.	
Disciplina	MUSICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Decodifica, comprende ed utilizza la notazione musicale ai fini dell'apprendimento e della riproduzione di brani musicali	Comprende ed utilizza correttamente la simbologia musicale. Utilizza con sicurezza la terminologia specifica	Esercizi di scrittura e lettura ritmico-melodica di semplici frasi musicali Esercizi di analisi delle strutture melodiche e armoniche
Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili	Ricerca, presentazione, analisi, apprendimento ed esecuzione, individuale e collettiva, di brani corali e strumentali tratti da repertori di generi e culture differenti
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale ed ai diversi contesti storico-culturali	Orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte e valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto	Ricerca, ascolto ed analisi formale e storica di brani musicali tratti da repertori appartenenti a generi e culture differenti

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi artistici in situazioni diverse e utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio artistico.	
Campo d'esperienza	Immagini, suoni, colori.	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
IL bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	Sa distinguere – denominare e utilizzare i colori primari e le relative gradazioni per esprimere le proprie emozioni. Conosce il colore attraverso attività ludico-sonore e a piccolo-grande gruppo.	Usare materiale di vario tipo: colori acrilici, tempere, collage e pennelli percependo il piacere della scoperta.
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Esplora e sperimenta tecniche e materiali nuovi, raggruppa, ordina oggetti secondo criteri diversi: colore, forma, grandezza. Osserva e riproduce immagini ed emozioni legati ad un'opera d'arte.	Sviluppare la manualità utilizzando strumenti diversi: spazzole, spugne, rulli e le stesse mani.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo , sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.	Intervenire nelle conversazioni con le insegnanti e con i coetanei in modo appropriato, esprimendo sentimenti ed emozioni legati ad un'opera d'arte.	Proporre attività grafico-pittoriche che educino il bambino a guardare il mondo con occhi diversi attraverso i modi, i codici, i simboli desunti dall'universo artistico.

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Utilizza il linguaggio motorio, artistico e musicale per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	
Disciplina	ARTE ED IMMAGINE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini presenti nell'ambiente.	Riconoscere linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini. Riconoscere in un'immagine colori primari, secondari, caldi e freddi. Riconoscere davanti e dietro dell'immagine. Riconoscere in un'immagine le gradazioni di colore, le linee e le forme. Descrivere un'immagine dando spazio alle proprie emozioni.	Un metodo per osservare. Il punto. La linea. I colori: caldi-freddi; primari-secondari. Lettura di immagini.
Produce semplici elaborati grafico-espressivi in modo spontaneo.	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.	Varie tecniche di disegno (pastelli, pittura digitale, pastelli a cera, pennarelli a spirito) Tecniche tridimensionali (das).

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del quinto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Usa gli elementi costitutivi dei diversi linguaggi espressivi per il proprio benessere psico-fisico.	
Disciplina	ARTE ED IMMAGINE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	<p>Conosce gli elementi del linguaggio visivo .</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresenta e comunica la realtà percepita.</p> <p>Trasforma immagini e materiali.</p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>Elementi del linguaggio visivo.</p> <p>I colori complementari.</p> <p>Varie tecniche espressive.</p>
Osserva, descrive, legge: opere d'arte, manifesti, messaggi multimediali.	<p>Guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>La forma espressiva del punto, della linea, del cerchio.</p> <p>Figura e sfondo.</p> <p>Le sensazioni.</p> <p>Lo spazio.</p> <p>La luce e l'ombra.</p> <p>La pubblicità.</p> <p>Il collage.</p> <p>L'acquerello.</p>
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte e apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	<p>Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma , del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>Lettura di un'opera d'arte.</p>
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<p>Osserva nel proprio territorio i principali monumenti, con un primo approccio alle più importanti opere d'arte e agli edifici storici.</p>	<p>Principali monumenti del proprio territorio</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno e secondo anno.

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Partecipa alla realizzazione di semplici esperienze musicali, artistiche e motorie, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	
Disciplina	ARTE E IMMAGINE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno realizza semplici elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.	Idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative e originali ispirate anche dallo studio della comunicazione visiva. Utilizzare gli strumenti e le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una semplice produzione creativa personale.	Le basi del disegno: Il punto, il segno, la linea: tipi, funzioni, espressività della linea. Il colore : le proprietà del colore; armonie e contrasti di colore, gli accordi cromatici armonici; l'espressività del colore. La figura umana. Le tecniche grafiche.
Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati e prodotti multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.	Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.	Le leggi percettive Il meccanismo della visione La percezione del punto e della linea La percezione del colore Le principali funzioni comunicative delle immagini La percezione della luce e dell'ombra La percezione dello spazio e del volume. La forma e le variazioni della forma. La composizione: simmetria e asimmetria; il modulo ; il ritmo; linee di forza; il peso visivo.
Legge le opere più significative prodotte nell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	Legge e commenta un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.	Gli ambiti dell' arte: pittura, scultura, architettura. Lettura di un' opera d' arte: analisi di opere pittoriche, scultoree, architettoniche. L'arte dalla preistoria al Settecento
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, artistico-culturale e museale del territorio, ipotizzando strategie di tutela e conservazione.	Fotografare i beni culturali e paesaggistici del proprio territorio.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Padroneggia i vari linguaggi espressivi, contestualizzandoli in situazioni diverse.	
Disciplina	ARTE E IMMAGINE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno realizza elaborati personali e creativi, sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per realizzare nuove immagini. Sa scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici.	Riproduzione di opere d'arte oggetto di studio La natura morta La prospettiva centrale e accidentale. Tecniche pittoriche e grafiche.
Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati e prodotti multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.	Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.	La percezione del movimento La percezione delle regole del codice visuale Il dinamismo.
Legge le opere più significative prodotte nell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	Legge e commenta un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.	Le avanguardie artistiche.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, artistico-culturale e museale del territorio, ipotizzando strategie di tutela e conservazione.	La tutela e la conservazione dei beni culturali del territorio.

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale.	
Competenza del profilo	Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo delle abilità motorie di base in situazioni diverse e utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio corporeo. Controlla gli schemi motori di base. Partecipa alle attività di gioco-sport rispettandone le regole.	
Campo d'esperienza	Il corpo in movimento	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Vive pienamente la propria corporeità	Giochi psicomotori e simbolici di appartenenza
Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo	Giochi psicomotori per sperimentare il sé corporeo in relazione all'altro
Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Sperimenta gli schemi motori	Giochi psicomotori per costruire percorsi e rappresentarli
Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Controlla i propri movimenti nella comunicazione non verbale (musica-danza)	Giochi senso-motori e simbolici per rafforzare l'identità
Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Integra i diversi linguaggi del proprio corpo.	Giochi simbolici e di ruolo finalizzati alla rielaborazione creativa e grafica

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Utilizza il linguaggio motorio, artistico e musicale per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	Lo schema corporeo. Giochi individuali o a coppie legati alla scoperta del corpo. Giochi individuali e collettivi che prevedono l' utilizzo degli organi di senso. Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi. Giochi di equilibrio: graduati, individuali, o a gruppi, dinamici... Giochi utili a consolidare la padronanza delle relazioni spaziali e temporali.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Gioco del mimo. Giochi legati al teatro e alla danza. Giochi di gruppo, conte, canzoni mimate. Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale.
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocospport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Giochi che prevedono di mettere in sequenza più informazioni. Giochi di percezione corporea. Giochi di squadra. Giochi pre-sportivi.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Conosce ed utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni. Norme principali per la prevenzione e tutela.
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. Percepisce e riconosce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Alimentazione e sport. La relazione tra alimentazione ed esercizio fisico. Norme igienico-sanitarie per la salute e il benessere.
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.	Giochi di squadra. Giochi pre-sportivi. Le regole dei giochi. Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del Quinto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Usa gli elementi costitutivi dei diversi linguaggi espressivi per il proprio benessere psico-fisico.	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Variazione del respiro e del battito cardiaco dopo una corsa o una camminata. Tecniche di modulazione-recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria). Schemi motori di base: camminare, saltare, correre, afferrare, rotolare, arrampicarsi.
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Giochi sul ritmo della musica. Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. Gioco del mimo. Esercizi e giochi legati al teatro e alla danza. Coreografie.
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta diverse gestualità tecniche.	Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Giochi motori, individuali, a coppie e collettivi. Giochi di grande movimento. Giochi di squadra. Giochi pre-sportivi.
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Uso corretto dei piccoli attrezzi e delle attrezzature per la prevenzione degli infortuni. Norme principali per la prevenzione e tutela.
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Ha acquisito consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	L'importanza della salute. Consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.

<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. Le principali regole di alcuni giochi e di alcune discipline sportive. Assunzione di atteggiamenti positivi. La figura del caposquadra.</p>
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Al termine del Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Padroneggia i vari linguaggi espressivi, contestualizzandoli in situazioni diverse.	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti	Sa utilizzare le abilità motorie possedute per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. E' in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.	Giochi sportivi, specialità dell'Atletica leggera. Corse di vario tipo.
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Utilizza e confronta le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	Giochi di squadra : pallavolo, pallamano, pallacanestro.
Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati di animo mediante il gesto motorio svolto in forma individuale, a coppie, in gruppo. Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro.	Il gioco dell'Imitazione eseguito a coppie. Giochi pre - sportivi e sportivi, inserendo la carta del Fair play.
Riconosce , ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Pratica attività per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza(droghe, doping, alcol).	Corse in regime anaerobico e aerobico. Percorso salute: educazione alimentare, il fumo, il doping.
Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri.	Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Sa adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Approfondimento sull' uso corretto degli attrezzi. Nozioni di prevenzione e primo soccorso dei diversi traumi sportivi.
E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Sa utilizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	Esercizi di equilibrio, di coordinazione generale e oculo-segmentaria. Percorsi di destrezza. I gesti arbitrali dei giochi di squadra. Giochi di squadra con la palla.

RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale
Competenza del profilo	Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli in modo adeguato. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.
Campo d'esperienza	Il sé e l'altro
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento
Apprende che Dio è Padre di tutti.	Osserva il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi dono di Dio Creatore.
Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.	Scopre la persona di Gesù di Nazareth come viene presentata dai Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane.
Identifica la Chiesa come comunità di uomini e donne unite nel nome di Gesù.	Individua i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa.

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale
Competenza del profilo	Inizia a comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere culture diverse, le tradizioni culturali e religiose del territorio, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Disciplina	RELIGIONE
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Ascolta, legge e sa riferire alcune pagine bibliche dei racconti della Creazione. Conosce Gesù di Nazareth, il suo ambiente di vita e i suoi insegnamenti. Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti delle vicende principali del popolo di Israele. Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
L'alunno riconosce nella Bibbia il Libro Sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza	Conosce la struttura e la composizione della Bibbia. Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine fondamentali, tra cui i racconti e le figure principali del popolo di Israele.
Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

SCUOLA PRIMARIA

Al termine del Quinto anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale
Competenza del profilo	Comprende se stesso e gli altri, per riconoscere culture diverse, le tradizioni culturali e religiose del territorio, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Disciplina	RELIGIONE
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento
L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa.
L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si mettono in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti.	Leggere direttamente pagine evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Sapere attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la madre di Gesù. Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azioni dello Spirito Santo.
L'alunno conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni.	Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi Religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Primo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Usa le conoscenze e le abilità per conoscere se stesso e gli altri, comprende culture diverse, tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e rispetto reciproco. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	
Disciplina	RELIGIONE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	E' disponibile al dialogo religioso. Sa cogliere i valori di fede, tolleranza, solidarietà, rispetto, pace e giustizia.	Il fenomeno religioso: la religione a scuola; la religiosità naturale.
Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.	Sa consultare tecnicamente un testo della Bibbia Sa distinguere un brano dell'AT e del NT Conosce la struttura della Bibbia.	La Bibbia La storia della salvezza Dentro la buona notizia L'annuncio del Regno I segni del Regno
Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	Conosce e comprende la Chiesa nella sua struttura visibile oggi. Conosce la Chiesa nella sua dimensione storica. Conosce la Chiesa nella sua dimensione sacramentale.	La tradizione religiosa nella cultura e nella storia del popolo italiano.
Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Comprende il significato dei segni e dei simboli cristiani. Confrontare le categorie fondamentali della fede cristiana con quelle delle maggiori religioni.	Tempi, spazi, simboli sacri nelle religioni. Le religioni monoteiste.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Secondo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Usa le conoscenze e le abilità per conoscere se stesso e gli altri, comprende ed apprezza culture diverse, tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e rispetto reciproco. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	
Disciplina	RELIGIONE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	E' disponibile al dialogo religioso. Sa cogliere i valori di fede, tolleranza, solidarietà, rispetto, pace e giustizia.	Il fenomeno religioso: la religione a scuola; la religiosità naturale.
Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.	Sa consultare tecnicamente un testo della Bibbia Conosce la struttura degli Atti degli Apostoli Conosce alcuni documenti del Magistero della Chiesa	Il libro degli Atti degli Apostoli I Concili
Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Conosce e comprende la Chiesa nella sua struttura visibile oggi. Conosce la Chiesa nella sua dimensione storica. Conosce la Chiesa nella sua dimensione sacramentale. Comprende il significato dei segni e dei simboli cristiani. Confrontare le categorie fondamentali della fede cristiana con quelle delle maggiori religioni.	La comunità umana e cristiana La vita della comunità cristiana Le persone che compongono la comunità cristiana La Chiesa Sacramento di Cristo L'iniziazione cristiana I Sacramenti La comunità cristiana alle origini Le tappe del Cammino missionario della Chiesa

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Terzo anno

Competenza chiave europea	Consapevolezza ed espressione culturale	
Competenza del profilo	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
Disciplina	RELIGIONE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	E' disponibile al dialogo religioso. Sa cogliere i valori di fede, tolleranza, solidarietà, rispetto, pace e giustizia.	Il fenomeno religioso: la religione a scuola; la religiosità naturale.
Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso e con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Conosce e comprende il significato di persona umana e cristiana Conosce e comprende gli insegnamenti di Gesù Conosce la dottrina sociale della Chiesa	Da dove vengo? Le origi del mondo Chi sono? La vita da vivere Dove vado? Nuovi cieli e nuova terra. Le scelte da fare. Un mondo di pace da costruire.
Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.	Sa consultare tecnicamente un testo della Bibbia Conosce il testo delle Beatitudini Conosce alcuni documenti del Magistero della Chiesa	La Bibbia Le Beatitudini
Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	Conosce e comprende la Chiesa nella sua struttura visibile oggi. Conosce la Chiesa nella sua dimensione storica. Conosce la Chiesa nella sua dimensione sacramentale.	La Chiesa in dialogo: il mondo, le religioni, i cristiani.
Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Comprende il significato dei segni e dei simboli cristiani. Confrontare le categorie fondamentali della fede cristiana con quelle delle maggiori religioni. Conosce e comprende il significato di alcuni termini magisteriali.	Tempi, spazi, simboli sacri nelle religioni.